ДЕНЬ

+ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

№14 8 мая 2001 года Цена 75 рублей Тел. 264-02-72 E-mail: den@irex.minsk.by

КАДР ДНЯ



Фото IREX/ProMedia

Исполнился ровно год со дня прихода к власти Владимира Путина. Ровно год назад рухнули надежды белорусского президента на российский престол. На фоне слегка трезвого и вечно больного Бориса Ельцина Александр Григорьевич смотрелся настоящим славянским витязем. Сегодня он превратился в достаточно бледную тень российского визави.

Более того. Вместе с крушением надежд стать объединителем славянских земель резко возросла вероятность быть «кинутым» Кремлем во время предстоящих президентских выборов. Вдруг самбист поставит не на хоккеиста...

ПОГОДА НА 8-9 МАЯ



8-14 С⁰



4-18 С⁰

ДЕНЬ АНГЕЛА

8 мая с именинами поздравляем мужчин, которые носят столь красивое, но, к сожалению, очень редкое нынче имя **МАРК**. Имя латинского происхождения и в дословном переводе означает «сохраненный, заповедный». В детстве Марк — бойкий, шумный ребенок, который; несмотря на попытки матери окружить его гиперопекой, растет чрезвычайно самостоятельным. Если в детстве мальчика будут называть уменьшительным именем Марик, то в его характере будут развиваться тонкая духовность, чувствительность, доброта и миролюбие. И появившаяся позже практичность будет лишь ширмой для сокрытия романтической мягкой натуры.

Во взрослой жизни Марк — человек заботливый, всегда готов прийти на помощь. Это надежный друг, умеющий хранить чужие тайны и секреты. Однако иногда слишком застенчивый, чтобы проявить нежные чувства. Очень часто эти люди лишены всякого разумного эгоизма, что иногда приводит к тому, что они вредят самим себе. С жизненным опытом, нередко даже отрицательным, у Марка выработается способность не обманываться видимостью, а вникать в существо дела. Появятся самоуверенность, стремление действовать, храбрость.

Марк очень увлекающийся человек — часто до фанатизма. Если это футбольный болельщик, то он готов ездить за своей командой повсюду, терпя лишения и неудобства. Увлекаясь, Марк способен на глупый риск и иногда слишком догматичен в своих суждениях. Его жизненное кредо — «все или ничего». Деятельной и выносливой натуре Марка под силу освоить практически любую сферу профессиональной деятельности, но чаще всего он выбирает техническую специальность, реже — гуманитарную, и лирические стороны характера так и не получают своего полного развития. В семейной жизни Марк стремится к физическому и духовному комфорту. Поэтому никогда не будет изменять и не позволит этого своей половине. Марк — страшный ревнивец, и его будущей супруге лучше не испытывать это его качество. Из него получится хороший семьянин, хотя первый брак, как правило ранний, возможно, будет неудачным. Главная опасность для Марка — спиртное, к которому ему лучше вообще не прикасаться. Удачным будет брак с женщинами по имени Алла, Анна, Зинаида, Мария. Возможны варианты в случае с Ириной, Ольгой, Натальей, Светланой.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Следующий номер газеты «День» спрашивайте в киосках в субботу, 12 мая.



Читайте:
- ☑беседу без политики с политиком В.Шлындиковым
- ☑статью о том, как бороться с бессоницей
- ☑интервью с гимнасткой Юлией Раскиной
- ☑светскую хронику и многое другое

НОВАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ ЛАТЫШСКИХ СТРЕЛКОВ?

Олег СОКОЛОВ, БелаПАН

Министр иностранных дел Латвии Индулис Берзиньш не разделяет позиции главы военного ведомства Гирта Кристовскиса, назвавшего в интервью латвийской газете «Суббота» среди потенциальных противников страны Россию и Беларусь, сообщили зарубежные средства массовой информации. По его словам, «Латвия присоединяется к НАТО не для того, чтобы выступать против России или Беларуси». «Мы присоединяемся к НАТО, чтобы вместе с другими странами предотвратить возможные угрозы в будущем, а какими могут быть эти угрозы, от каких стран они могут исходить, сейчас не знает никто», — подчеркнул глава внешнеполитического ведомства. Он отметил, что «сейчас на Латвию нападать никто не собирается, вопрос — о будущем, однако речь не идет о конкретных государствах».

ПОЖАР В ПИНСКЕ

Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН

В ночь с 5 на 6 мая в Пинске, неподалеку от нефтебазы, произошел пожар, в результате которого уничтожено имущество нескольких десятков местных жителей.

Как сообщили в пресс-службе управления МЧС по Брестской области, пожар возник на улице Иркутско-Пинской дивизии, менее чем в ста метрах от нефтебазы. Загорелись самовольно построенные в 1960-х годах дощатые сараи и гаражи, которых в этом микрорайоне насчитывается около трех сотен. Огнем уничтожены 32 постройки, 19 повреждены. Ликвидировать пожар было нелегко, так как в сараях и гаражах хранились газовые баллоны и канистры с бензином. На тушение пожара выезжали 9 автоцистерн МЧС. Пожарным удалось спасти 15 автомобилей, находящихся в гаражах. Точная сумма ущерба, нанесенного гражданам, на сегодняшний день неизвестна.

По информации пресс-службы, уже опрошено несколько десятков свидетелей пожара. Все они утверждают, что было два очага возгорания. Это, по мнению специалистов, не исключает вероятность поджога.

БЕЛАРУСЬ ЗАСТЫЛА

В ОЖИДАНИИ $100 ЗАРПЛАТЫ К ПРЕЗИДЕНТСКИМ ВЫБОРАМ

Константин СКУРАТОВИЧ, специально для «Дня»

Обещание А. Лукашенко поднять среднюю зарплату до уровня 100 «зеленых» в месяц широко обсуждается не разрешенными белорусами. Конечно, всем бы хотелось поднять доходы до этого космического уровня. Но интерес к событию скорее спортивный: возьмет глава государства высоту или собьет планку. Ведь до сих пор именно так и происходило, всегда ему что-то мешало, что-то заставляло дрогнуть коленкой, и планка летела в яму с опилками. А вместе с ней и большинство наших электоральных надежд. Спорт больших достижений — это не какая-то там физкультура. Здесь скорости, дальности и высоты запредельные. Поэтому такой же запредельно точной (на граммы и доли секунды) должна быть и фиксация результатов.

Итак, что показали предварительные соревнования. К исходу седьмого года президентского срока (февраль) в Беларуси для удовлетворения стандартных потребностей выживания на минимальном уровне (минимальный потребительский бюджет, сиречь стоимость потребительской корзинки) требовалось, по мнению властей, 69,6 тысячи рублей (58 долларов по курсу). Много это или мало, каждый может решить для себя. Но очевидно меньше, например, чем в Англии, где в минимальный потребительский бюджет заложена стоимость 600 видов товаров и платных услуг, включая членство в частном оздоровительном клубе. Может быть, потому, что известные своей рассудительностью англичане многие вещи понимают буквально. Если это минимальный бюджет, то его должен иметь каждый и всякий, включая детей, стариков, студентов, солдат, заключенных, безработных. Поэтому там минимум — социальная гарантия государства, посягнуть на которую не может никто. У нас же средний размер пособия по безработице составляет в пересчете по курсу 5 долларов. Конечно, как мера, стимулирующая поиск работы, такое пособие, может, и годится. Но в таком случае о социальной ориентации белорусской экономики лучше не говорить. Особой заботой у нас, как принято считать, окружены пенсионеры. Но в их потребительскую корзинку постоянно не докладывают: поступают как с хазановскими тиграми в зоопарке и даже хуже. В зоопарке только мяса не докладывали, а многие наши пенсионеры о мясе давно позабыли. Хватило бы на хлебушек и молочко.

Но если пенсии (не у всех, правда) такие маленькие, то, может быть, зарплаты большие, чтобы работающие дети могли содержать своих родителей? Не тут-то было. Начисленная, но еще не полученная «грязными», в феврале средняя зарплата по народному хозяйству составляла 86,8 тыс. рублей (72 доллара). Однако в целых отраслях она была значительно ниже среднего уровня и даже ниже минимального потребительского бюджета. Крестьянам, например, в пересчете по курсу, начислили 37 у.е. Впрочем, у тех, кто не ленится, есть и варенья, и соленья, и молоко, и сало. Наверное, поэтому им власти регулярно даже и эти суммы не выплачивают в срок.

Средняя зарплата ниже минимума выживания была и у работников, далеких от земли-кормилицы. В среднем, ниже минимума постоянно получают работники социального обслуживания, общественного питания, культуры и физкультуры, искусства. Можно представить, как они относятся к своей работе и каких результатов от нее ждут. Но если с обвесами, обсчетами и прочими штучками работников торговли можно бороться довольно элементарно, то вороватого повара в недовложениях уличить практически невозможно. А может, и не нужно: ему ведь тоже есть надо.

К тому же общественное питание подрывает здоровье, и, как правило, завсегдатай заводской столовки неизбежно попадает на больничную койку. А там его встречают средний врач с зарплатой в 100 у.е. и сестры-нянечки, которым за их милосердие наша держава, во главе которой стоит политиков «могуча кучка», положила целую тридцатку. От жертв такого зверства трудно ждать ответного милосердия.

Однако и это не все. Из февральского заработка к началу апреля (если, опять же, считать по средней зарплате) денег не получили два работника из сотни. Сумма недоимки — 40 млн. долларов. Где их возьмут предприятия и колхозы, если в Витебской области, давно ставшей зоной экономического бедствия, убыточно каждое второе предприятие и 7 колхозов из 10?

Трудно ответить. Поэтому и очередная попытка Лукашенко вызывает чисто спортивный интерес. Ведь к осени размер средней зарплаты, на достижение которой потрачено 7 долгих лет, надо повысить сразу на 1/3. Такое бывало в спорте. Но даже величайший прыгун всех времен и народов Сергей Бубка устанавливал свои многочисленные рекорды постепенно, прибавляя к ним по одному-два сантиметра. Остальные, верившие в чудо, падали в яму вместе с планкой и уходили с арены, размазывая по щекам слезы злости и сопли бессилия.

Беларусь застыла в ожидании прыжка...



Фото IREX/ProMedia

ДЕНЬ В СОЛИГОРСКЕ

БЕЛОРУССКИЙ «КЛОНДАЙК» ПОКА ДЕРЖИТСЯ. НА ЗДОРОВЬЕ ШАХТЕРОВ

Дмитрий КЛУС, «День»

ГОРОД ШАХТЕРОВ

Когда говорят о скудности полезных ископаемых Беларуси, неизменно делается исключение — уж чем-чем, а калийной рудой Бог наши недра не обделил. Более того, по ее запасам Беларусь занимает ведущие места не только в Европе, но и в мире. Именно благодаря ей около сорока лет назад в чистом поле на старобинской земле был заложен прекрасный и светлый город — Солигорск. Первое, что в нем поражает — практически полное отсутствие частного сектора, такого привычного элемента белорусского урбанистического пейзажа. Зато много «стекла и бетона» — разной формы и высоты. Примечательно, что самым высоким зданием является административный корпус все того же «Беларуськалия». В общем, настоящий город шахтеров. Население Солигорска составляет около 115 тысяч человек, из них почти половина — молодежь. Отучившись в школе, можно поступать в горно-химический техникум либо в филиал одного из московских вузов (преподаватели выписаны прямо из первопрестольной). Большая часть молодых солигорчан за высшим образованием едет в Минск. Однако почти все возвращаются на малую родину. Отчасти потому, что несмотря на некоторую провинциальность, город живет достаточно безбедно. Особенно семьи шахтеров. Даже побывавший недавно в Солигорске президент был удивлен зарплатой горняков — в среднем она составляет 400 — 500 тысяч рублей.

Фото IREX/ProMedia

ЛУЧШЕ СТАРЫЙ ШОФЕР...

В огромном городе-предприятии живет и работает около 20 тысяч жителей, которые сменяют друг друга четыре раза в сутки. К сожалению, живут они недолго. Как свидетельствует статистика, средняя продолжительность жизни шахтеров составляет 49 с половиной лет. Отработав в рудниках 20 лет, запросто можно стать пенсионером к 38 — 40 годам. Почти каждого второго одолевают профессиональные хвори, посему так внимательно на предприятии вынуждены относиться к здоровью трудящихся. Как рассказал и.о. заместителя главного инженера первого рудника рудоуправления Николай Малашко, здесь действует республиканская спелеолечебница, где поправляют свое здоровье страдающие астмой, аллергией и болезнями дыхательных путей. Лечение происходит в естественных условиях — воздух насыщается ионами соли и становится чище, чем в барокамерах. Помещение «больницы» расположено на глубине 264 метра, очередь на лечение расписана на четыре (!) года вперед. Граждане Беларуси обслуживаются бесплатно, а для иностранцев путевка потянет на 300 «зеленых». Кроме этого, работают два профилактория — «Жемчужина» и «Березка», летом шахтеры отдыхают на море.

Как говорят местные жители, «лучше старый шофер, чем молодой шахтер». Грустный подтекст очевиден — после нескольких лет работы в шахте «мужское здоровье» значительно ухудшается. Но и увольняться рискуют немногие. Во-первых, трудно будет найти в городе другую хорошую работу, во-вторых, с такой же зарплатой сделать это практически невозможно. Так и работают здесь — целыми династиями. Так и умирают.

НА ДНЕ

Самое интересное и захватывающее зрелище, конечно же, в шахтах. Спуститься вниз могут только работники объединения и... многочисленные делегации, без которых, по словам здешнего начальства, не обходится и одного дня. До нас «подземный город» осматривали сотрудники литовского посольства. Впрочем, хватает любопытных и из стран дальнего зарубежья.

Пропускной пункт в первое рудоуправление «фильтрует» всех входящих. На стенах угрожающие лозунги и предупреждения: «Они нас позорят» — со списком тех, кто явился на работу в нетрезвом состоянии либо совершил прогул. Чуть ниже — перечень уволенных. Рядом — «Вынос поваренной соли запрещен» и «Вход на территорию рудоуправления родителей с детьми категорически запрещен». Дальше — еще строже. Каждому выдаются комплект нательного белья, спецодежда и резиновые сапоги. Экипировку дополняет каска с лампочкой и «спасатель» (он содержит количество воздуха, необходимое для дыхания человека в течение 50 минут). Существует техника безопасности и во время погружения в шахту. Кабиной лифта служит железная клеть. Каждый из пассажиров должен стоять на случай аварии лицом к ближайшей из двух дверей и обязательно держаться за поручень. От перепада давления «закладывает» уши. Еще бы — спускаемся на глубину 430 метров!

Наконец «приземлились». У входа уже ждет специальная машина, готовая отвезти вновь прибывших до места работы шахтеров. Черные глазницы тоннелей, освещенные скупым светом лампочек, пугают новичков доносящимся из бездны стуком и скрежетом. Работа ни на секунду не прекращается. По мрачным лабиринтам преодолеваем около пяти километров подземной дороги. Высота тоннелей уменьшается, шум нарастает.

Останавливаемся у конвейра, по которому убегает только что отвоеванная у природы переливающаяся руда. Моментально рушится миф о первозданной белизне привычной нам соли. Руда в основном красная, пересекается белыми, зелеными, реже фиолетовыми прожилками. Это наверху, после надлежащей химической обработки, соль становится однозначно белой. В воздухе кружится бесчисленное количество мельчайших пылинок, поэтому дышать приходится через специальную марлевую повязку — лепесток. Опаснее всего для калийной шахты концентрация газа. При высвобождении из породы он обладает адской силой, шутя разбрасывает не только людей, но и многотонное оборудование. У шахтера должны быть обострены до предела и слух, и зрение. Ни в коем случае в шахте нельзя курить и употреблять спиртное. Помимо всего прочего, здесь случаются и обвалы, да и элементарно можно заблудиться. Что говорить, риск огромный. Как и желание побыстрее выбраться на свет божий, с облегчением вдохнуть «земной» воздух.

Во время последнего визита Александра Лукашенко в Солигорск все ждали ответа на вопрос, кто же станет руководителем ПО «Беларуськалий». Ходили слухи о якобы возможном назначенце из Могилева, на что резко негативно возразили рабочие. «Нужен человек, хорошо разбирающийся в проблемах производства и могущий отстоять интересы трудящихся». Второй острый вопрос — пенсионное обеспечение горняков. В сравнении с зарплатой оно пока оставляет желать лучшего. По мнению шахтеров, государство не должно пренебрежительно относиться к людям, отдавшим здоровье и лучшие годы жизни ради процветания этого государства.



Фото IREX/ProMedia

История калийной отрасли в Беларуси берет свое начало с открытия 9 июля 1949 года Старобинского месторождения калийных руд, одного из крупнейших в Европе. Тогда буровая бригада А.И.Нестерова на глубине 350 метров впервые вскрыла сокровища белорусской земли. В октябре 1958 года на Старобинщину прибыл первый отряд строителей из 211 человек. На голом поле были определены центры будущих шахтных стволов. 5 октября 1958 года началось бурение скважин для шахтного ствола.

За 40 лет существования первого рудоуправления произведена добыча 330 млн. тонн руды, пройдено свыше 25 тыс. км. горных выработок, установлен не один рекорд по скоростной проходке.

БелаПАН сообщает

КАМПАНИЯ В ВИТЕБСКЕ

Наталья КУЛАГИНА, БелаПАН

Накануне прошедших выходных в Витебской области стартовала так называемая «мобилизационная кампания», суть которой — разъяснить населению значение предстоящих выборов президента страны для белорусского общества.

Как сообщила информационная служба витебского общественного центра молодежных инициатив «Контур», кампанию проводят представители молодежных общественных организаций демократической направленности, в том числе «Маладога фронту» и «Задзіночаньня беларускіх студэнтаў». Например, 4 мая в Витебске они раздавали в учебных заведениях и наиболее многолюдных местах города печатную продукцию под лозунгом «Час надышоў», в которой разъяснялось значение выборов и содержался призыв к населению оказать помощь в организации мобилизационной кампании в родном городе. Основная масса листовок была роздана во время вечернего концерта популярной белорусской группы «Нейро Дюбель» в одном из витебских клубов. 5 мая аналогичная акция прошла в Орше, где она совпала с концертом известной рок-группы «N.R.M». По информации центра «Контур», на протяжении нынешней недели такие акции пройдут и в других городах Витебской области.

Как считает руководитель областного штаба мобилизационной кампании Юрий Корбан, «во время, когда выборы еще не назначены, основной акцент мы должны делать не столько на разъяснение их значения для общества, сколько на привлечение новых волонтеров в помощь организаторам кампании».

ОЧЕРЕДНАЯ СЕССИЯ

Юрий ПОТЕМКИН, БелаПАН

11 — 12 мая в Гродно пройдет 18-я сессия Парламентского собрания Союза Беларуси и России (ПС СБР).

Как сообщили в пресс-службе Палаты представителей, в течение двух дней депутатам предстоит ознакомиться с тем, как исполняется союзный бюджет на 2001 год, а также изучить ход выполнения основных направлений межпарламентской деятельности ПС СБР. Кроме того, парламентарии рассмотрят ряд кадровых вопросов.

Ожидается, что в рамках сессии состоится первое совместное заседание белорусского, российского и украинского междепутатских объединений «За союз Украины, Беларуси и России» («ЗУБР»). На встрече планируется рассмотреть уставные документы о создании международного объединения «ЗУБР».

В повестке дня сессии значится также послание Высшего государственного Совета (ВГС) Союзного государства к Парламентскому собранию «О положении в Союзном государстве и ходе его строительства». Предполагается, что его представит парламентариям председатель ВГС, президент Беларуси Александр Лукашенко. Однако по имеющейся на данный момент информации, поездка главы государства в Гродно находится под вопросом.

РОЛЬ П.БОРОДИНА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА

Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН

Рамки участия государственного секретаря Союзного государства Павла Бородина в намеченной на 11 — 12 мая сессии Парламентского собрания Союза Беларуси и России еще окончательно не определены.

Как сообщили в департаменте информации Постоянного комитета Союзного государства в Москве, первоначально предполагалось, что в заседании сессии примет участие председатель Высшего государственного Совета — президент Беларуси Александр Лукашенко. В этом случае П.Бородин обязательно бы приехал в Гродно и там встретился с главой белорусского государства. Однако, по последней информации, А.Лукашенко скорее всего не будет участвовать в сессии ПС СБР. Поэтому, возможно, визит Павла Бородина в Беларусь ограничится посещением Минска, где и состоится его встреча с председателем Высшего госсовета. По имеющейся информации, госсекретарь может быть принят Александром Лукашенко 11 мая.

80 ТЫСЯЧ ЗА «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»

Юрий ПОТЕМКИН, БелаПАН

80 тысяч подписей собрано в поддержку инициативы экс-главы Администрации президента Беларуси Леонида Синицына «Пять с плюсом». Об этом сообщили в штабе поддержки инициативы бывшего руководителя президентской администрации.

Напомним, что подписи собираются под обращением белорусских граждан в международные организации о признании Палаты представителей Национального собрания Беларуси единственным легитимным органом, имеющим право назначать президентские выборы. Леонид Синицын считает, что признание легитимным постановления Палаты представителей о назначении выборов решит вопрос о легитимности президента, парламента, правительства, судов и руководителей местных органов власти Беларуси в глазах международного сообщества. Без признания Палаты представителей, считает Синицын, «иностранные государства и международные организации после президентских выборов перестанут признавать всю государственную власть в нашей стране».

Как сообщили в штабе, в минувшее воскресенье, 6 мая, в разных регионах Беларуси прошло 12 пикетов в поддержку инициативы Леонида Синицына. 8 из них были разогнаны — в минском микрорайоне Уручье, в районных центрах Лепель, Борисов, Сморгонь, Осиповичи, Логойск, городе Марьина Горка, а также в городском поселке Зембин Минской области. Однако, несмотря на репрессии со стороны властей, активисты инициативной группы намерены продолжить сбор подписей.

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

БОЛЬНИЦА ПОДАЕТ «SOS»

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Катастрофическая ситуация сложилась в территориально-медицинском объединении Чечерска, что на Гомельщине. Здесь заканчиваются шприцы, лекарства, рентгеновская пленка, дезсредства и многое другое, без чего лечение в больнице становится бессмысленным. Кредиторская задолженность больниц поставщикам лекарств и препаратов — «Фармации» и «Медтехнике» — составила более 100 миллионов рублей, еще 30 миллионов необходимы больницам района на срочные и неотложные нужды. Однако денег нет. По словам главного врача Сергея Корсака, если эти деньги в самое ближайшее время не найдут ни район, ни область — районную больницу придется закрыть. Есть и второй вариант: предложить больным приносить из дома все необходимое — от лекарств и шприцев до еды и постельного белья.

Столь тяжелое положение чечерской медицины не стало неожиданностью для руководства района и области. Администрация территориально-медицинского объединения давно бьет в набат, неоднократно информировала их о положении дел и, наконец, в марте получила обещание помочь. Но, как видно, «воз и ныне там»...

Да и разве может быть иначе, если медицина даже в пострадавших от Чернобыля районах Гомельской области финансируется по остаточному принципу, дутые чернобыльские программы терпят крах, а сами чернобыльцы стали заложниками болезней и радиации?

ОДНИ ПРАЗДНОВАЛИ, ДРУГИЕ ГОЛОДАЛИ...

Валентина ГРАДОВА, «День»

Если в большинстве своем жители республики остались довольны бесконечными праздничными-выходными днями — предоставилась прекрасная возможность засеять-засадить огороды и дачные участки, то учащимся Столинского ПТУ-164 продолжительные выходные были не в радость. Дело в том, что в этом учебном заведении учатся дети-сироты, которые здесь же и питаются в ученической столовой. А в праздничные и выходные дни общепитовская «точка» обычно закрывается. Детям-сиротам в таком случае должны выдавать на питание деньги из расчета 3200 рублей на день. За три прошедших выходных полагалось 9600 рублей. Однако, ввиду дефицита бюджета, училище недополучило сумму, требующуюся для питания ребят. В итоге на руки им выдали всего по три тысячи рублей. А ведь дни были праздничные — Пасха, а потом Первомай. Естественно, хотелось чего-то вкусненького, как и полагается на праздник. Уж, когда мирно наслаждались за пасхальным столом сдобными куличами да мясными яствами, бедолаги из ПТУ-164 перебивались пустой картошкой. Дети так и не почувствовали вкуса праздника.

Директор ПТУ Григорий Козубовский проблемы в этом не видит:

— Выплатим деньги после выходных...

А проблема все-таки есть. Она в отсутствии элементарной заботы о тех, кого, сиротств, и без того обидела судьба.

ЕСЛИ ПОКУПАТЕЛЬ НЕ ИДЕТ В МАГАЗИН...

Высокие цены, не соответствующие зарплате, отрицательно сказались на покупательской способности пинчан. Городская торговля по этой причине несет постоянные издержки. Чтобы хоть как-то поправить положение, все городские предприятия торговли переведены на работу без перерыва на обед. Двери магазинов гостеприимно распахнуты для покупателей и в выходные дни. Однако желаемых результатов от всех этих новшеств пока нет. Особый кризис испытывают фирменные магазины ЗАО «Пинскдрев». Дорогие мебельные гарнитуры расходятся плохо: нет покупателей.

Руководство «Пинскдрева», чтобы как-то разгрузить затоваренные склады, ввело систему оплаты мебели в кредит. Первоначально подобной льготой могли воспользоваться лишь работники объединения, а сейчас мебель в кредит может оформить любой пинчанин.

В минувшем году таким вот образом продано горожанам мебели и различной электробытовой техники на 70 с лишним миллионов рублей. Особым спросом у покупателей пользуются «стенки», мягкие уголки, прихожие, наборы кухонной мебели.

Покупателей в фирменных магазинах «Пинскдрева» заметно прибавилось, оживилась торговля, увеличился товарооборот. Подход, что и говорить, хозяйский: выгодно людям, да и предприятию тоже.

НА ТЕМУ ДНЯ

ЗЕМЛЯ И ВОЛЯ

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ БЕЛОРУССКОЙ ДЕРЕВНИ

Вадим БОРЩЕВСКИЙ, «День»

УБИТЬ ХОЗЯИНА

Все мы — от земли. Потомки бедных селян и богатых помещиков, мелкой шляхты и родовитых магнатов, мы топчем ее, паскудим и кормимся ею. А она ждет постоянной теплоты, любви и заботы.

Жила в начале прошлого века на самой окраине Витебской губернии, в Велижском уезде, большая семья Миролюбовых. Поднявшийся из крепостных дед всегда мечтал об одном: вот прикупит побольше земли, станет настоящим хозяином и уж заживет с детьми и внуками! Работы, самой тяжелой, не чурался никто. Валили лес, гоняли по Двине плоты, рубили избы, пасли чужой скот. И копили, копили... Но грянул 17-й, и пропали запрятанные в укромном месте «николаевки». В 20-е начали все с нуля. И уже новое поколение семьи, обманутое призрачной свободой нэпа, зарабатывало новые советские рубли. О земле пришлось забыть, но справное хозяйство завести хотелось. Не успели. Как кулацкого прихвостня главу семьи отправили с женой и старшим сыном в холодную республику Коми. Младшие пошли по людям. Ни земли, ни дома, ни семьи, ни надежды...

Сколько раз в детстве, приезжая в деревню к бабушке, бегал я в Гаврилов лес. И только недавно узнал, что назван он, оказывается, по имени моего прадеда, а получил тот его вместе с ладным куском земли в приданое от зажиточного тестя-эстонца. Многие осуждали: мол, невеста намного старше и отнюдь не красавица. А он: «Зато я не какой-то беспорточный, а свободный хозяин». И с прабабкой дед Гаврила прожил, дай Бог каждому. Вырастил кучу детей и никогда никому не боялся говорить правду в глаза. Чувствовал себя свободным человеком.

Долгое время я не понимал, почему вдруг в начале 30-х мой дед Николай, захватив с собой старшего сына-подростка — моего отца, вдруг завербовался и укатил на Дальний Восток. Бросил на произвол судьбы жену, детей, хозяйство, хутор... Все просто — началась коллективизация, отбирали землю. А тут хозяин у черта на куличках строит социализм, его жена одной из первых вступила в колхоз, передовым трудом прикрывает собственных детей и своего отца, возмущенного потерей всего нажитого деда Гаврилу. Хутор на время удалось сохранить. Только после войны, отнявшей у них двух сыновей, вынуждены будут покинуть его мои дедушка с бабушкой.

Я был там, в Ермаках. Земля, которая когда-то хоть и не приносила богатства, но все же кормила большую семью, сплошь заросла ольшаником. Как говорили старики из соседней деревни, после реквизиции ее никто не обрабатывал. Бессмыслица? Нет, советская власть отлично понимала, что для нее страшна человеческая свобода, а в колхозе каждый на виду и зависит от начальника.

КОЛЛЕКТИВНОЕ ХОЗЯЙСТВО

Начало 60-х. Полоцкий район. Рядовой колхоз «Рассвет». Очередная смена председателей, которые, находясь на должности, едва успевают соблюсти ритуал — поставить за счет хозяйства дом в районном центре.

Старый руководитель оставил себе память — вдоль размытой дождем дороги прямо в поле ровной лентой тянется ряд нарисованных на жести плакатов с румяными колхозницами и могучими механизаторами. И на каждом броский лозунг о «кукурузе — царице полей». За ними мальчишке по колено — хилая «царица». Мужики плюются, но плакаты не воруют. Еще не приучились, хотя любую найденную железяку прячут под стреху.

Дядя Павел, с которым я, городской школьник-энтузиаст, бесплатно работаю на комбайне помощником, радуется: урожай хороший. Ему уже платят живыми деньгами, и он мечтает, что вместо колхоза здесь скоро будет совхоз с круглогодичной зарплатой. Еще недавно о деньгах даже не думали. Скудные трудодни оплачивались натуральным продуктом. Хлеб пекли сами, бульба своя, а за соль и махорку сдавали куриные яйца, единственную и постоянную крестьянскую «валюту», которую принимали в магазине. И только в последний день трудного сенокоса по-настоящему радостно светились


Фото IREX/ProMedia

лица у всех. Уже сметаны стога, забита до самой крыши колючим сеном колхозная пуня, заполнены и прикопаны утрамбованные лошадьми новомодные силосные ямы, и председатель торжественно собирает на опушке всех участников страды, выставляет несколько мутных, заткнутых газетой длинногорлых бутылок, и мужики с достоинством выпивают разлитую в «хрущевские» стаканы жидкость.

А по утрам два раза в неделю уже весело подскакивает на колдобинах накрытое брезентом грузотакси, на котором уезжает на «стройку века» в ближний Новополоцк окончившая семилетку молодежь.

Семидесятые. Ежегодная шефская помощь. Бригадир, высыпающий из авосек горожан прихваченную после дневной работы морковь и свеклу, которую завтра засыплет снегом. Несколько десятков педагогов убирают под проливным дождем лен на глазах у празднующей уже третий день пьяной вдрызг деревни.

80-е годы. Пробиваемся сквозь густую и высоченную, до плеч, траву к опушке — рубить хвойные лапы.

90-е... Черная на белом цепочка людей движется с серпами к замерзшему озеру. За кормами. В старинной белорусской летописи писали, что один из годов был настолько голодным, что жители Поозерья вынуждены сечь для скота камыш и тростник...

Рубеж тысячелетий. Из залепленных снегом машин на шоссе Витебск — Полоцк у деревни Язвино изумленные люди наблюдают, как на поле стадо колхозных коров, неуклюже подражая добывающим ягель северным оленям, в поисках съедобного обреченно раскапывает копытами снег.

ДАЧНИКИ

Илья Ефимович Репин не приезжал в свои «Пенаты» на берег Финского залива или в Здравнево под Витебском сажать картошку и огурцы. Дачи служили для отдыха.

Вообще-то они продукт царской эпохи. Принято было: зимой — в городе, летом — в деревне. Кто не имел усадьбы, снимал у Лопахина участок вишневого сада. В советское время дачи полагались людям творческих профессий и руководству. Чтобы не обижать гегемона, при Леониде Ильиче самым достойным представителям пролетариата разрешили приобщиться к полезному отдыху. Правда, все было дозволено лишь в миниатюре: огородик, домик-голубятня, лучок-чесночок, цветочки...

Настоящий дачный бум начался с приходом гласности и исчезновением товаров.

Сначала были вагончики и сарайчики. Потом на радость председателям сельсоветов — активный вывоз из окрестных деревень пустующих строений, потом новенькие лакированные срубы и, как апофеоз, кирпичные в два-три этажа под зелеными черепичными крышами коттеджи с террасами, гаражами и сауной с бассейном, увенчанные замысловатыми башнями в стиле «новорусского вампира». Недостроенные в свое время на кредиты Кебича для улучшения жилищных условий узкого круга людей, замороженные в смутное время активной борьбы с коррупцией, от которой, кажется, пострадал только один известный дачник, сейчас они в полном блеске окружают белорусские города и даже нахально лезут в их черту.

О, дача! Всю неделю тщательно готовились, чтобы во всеоружии встретить выходные. Поднимались ни свет, ни заря на первые автобусы и поезда. Тащили туда инвентарь и продукты, а назад — рюкзаки и сумки с овощами. Переживали за побитые фитофторой помидоры и вымокшую картошку. Доставали дефицитный цемент и шифер и зарабатывали инфаркты, когда ветром сносило крышу. Работали не разгибаясь, забыв про театры и кино, турпоходы и рыбалку, чтобы похвастать огромной тыквой, которая никому не нужна, или надоевшими кабачками. Проклинали постоянный рост цен на транспорт и бензин. Дежурили ночами, карауля воров. Платили сумасшедшие деньги за семена, грунт, доломит, навоз. Потом подсчитывали по осени результат, и оказывалось — на базаре намного дешевле.

ФЕРМЕРЫ

В Витебской области 575 фермерских хозяйств, за которыми закреплено 17 тысяч гектаров пахотной земли. Но немногие из них могут похвастаться хорошими результатами. Во-первых, большинство получило в аренду неудобицы, земли, расположенные далеко от основной базы. Во-вторых, само существование свободного фермера подрывается продажей продукции государству по низким закупочным ценам.

Если в соседней Смоленской области молоко сдают предпринимателям более чем по 1,5 доллара, то у нас государство платит за литр отнюдь не магазинного молока 95 белорусских рублей. Как говорится, почувствуйте разницу.

Обещанное в Законе «О крестьянском (фермерском) хозяйстве» льготное кредитование отсутствует. Государственная помощь смехотворна. На 2001 год, например, по Витебской области на эти цели в бюджет заложена сумма в 121 млн. рублей, меньше 40 тысяч в расчете на хозяйство. Не удивительно, что количество фермеров сокращается...

НИ СЛОВА О ПОЛИТИКЕ

«ЖЕЛЕЗНАЯ ДАМА» ЕРМОШИНА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРИЗБИРКОМА НЕ ПЛАЧЕТ УЖЕ 12 ЛЕТ

Влада ВОЛЬСКАЯ, «День»

— Лидия Михайловна, есть кто-то или что-то, что может вывести вас из себя?

— Есть человеческие качества, которых я не выношу. Меня может вывести из себя чужая необязательность (я всегда очень обязательна, и иногда это даже доходит до смешного). Еще, наверное, хамство. Ну и, конечно, бывает, когда сдают нервы и расслабляешься. Правда, это очень короткие мгновения, которых я потом стыжусь.

Могу сказать, что за 9 лет работы в Бобруйском исполкоме лишь однажды был такой момент, когда я вышла из себя. Это повергло в такое изумление всех сотрудников! Они просто не ожидали, что я на это способна.

— Значит, свои негативные эмоции вы выплескиваете с помощью крика?

— Да. Я считаю себя достаточно темпераментным человеком. Давайте не будем забывать про мои украинские корни. Мой отец — украинец. А они люди достаточно темпераментные и громогласные.

Я росла в семье, где отношения были далеки от того, чтобы люди друг друга гладили по головке. Отец был военнослужащий. Кричать он умел и любил. И, может быть, я стараюсь сейчас никогда не срываться — в силу того, что мне этого хотелось тогда.

Хуже всего, конечно, приходится домашним. Дома я могу сорваться. Хотя делаю это весьма редко. На работе же этого практически не происходит.

— Честно говоря, «железную леди» Ермошину трудно представить в домашнем халате и комнатных тапочках, такую всю домашнюю и покладистую. Какая она, «домашняя» Ермошина?

— Я не могу назвать себя покладистой, потому что живу по принципу: «Есть два мнения: одно — ошибочное, а другое — мое». Когда ты с 22 лет работаешь юристом и твое мнение всегда является главным, то появляется профессиональная болезнь — ты всегда прав.

Что касается домашних тапочек и халата, то, поверьте, я в это органически очень вписываюсь. Я не отношусь к категории женщин, которые после работы бегут в сауну или салон красоты. Как раз этому я предпочитаю халат и тапочки и свято блюду свои домашние обязанности, в том числе и по приобретению продуктов.

— Вы хотите сказать, что можно встретить навьюченную Ермошину выходящей из какого-нибудь универсама?

— Запросто!

А вообще я люблю весну и лето, потому что это позволяет ходить в темных очках и оставаться неузнаваемой. И вот совсем недавно, чтобы разглядеть ценник в магазине, мне пришлось снять очки. Тут же последовал недоуменный вопрос продавца: «Как?! Вы и это делаете?».

— С кем вам легче общаться — с мужчинами или женщинами?

— Я хорошо общаюсь и с теми и с другими. Все зависит от человека. Есть зануды и неприятные люди среди тех и других. Но как-то сложилось, что я считаю женщин более ответственными. А вообще мне нравится общаться с молодежью. Я нахожу с нею общий язык.

— Мне говорили, что в жизни вы можете быть душевным и преданным другом, которому всегда можно поплакаться в жилетку. Это правда?

— Я думаю, что да. К сожалению, сейчас у меня мало подруг. Обе живут в Бобруйске. Одна — моя сослуживица, с другой дружим с детского сада. В городе моей студенческой молодости, Калининграде, где я прожила 18 лет, моя кухня была исповедальней для очень многих моих сокурсниц и подруг.

С годами, конечно, все меняется. Но я считаю, что человек, у которого нет близкого друга или подруги, в некотором смысле ущербен.

— Вы своим подругам поверяете свои душевные тайны?

— А для чего еще нужна подруга? Чтобы говорить о тряпках? Я об этом говорить не могу и не умею. По-моему, можно говорить только о самом наболевшем.

Конечно, далеко не обо всем, с чем сталкиваюсь я, можно поведать. Но мне кажется, рабочие трудности можно пережить и в одиночку. Подруге гораздо нужнее выплеснуть другое.

Вообще сложилось так, что в основном плачутся мне. Я всегда являюсь тем сильным плечом, на котором висит жилетка.

— А своих врагов вы знаете?

— У меня нет врагов.

— ?..

— Я считаю, что врагом может быть человек, которому ты причинил какую-то боль в чем-то личном. Я никому никогда не причиняла зла.

Если кто-то меня не любит и относится ко мне отрицательно как к председателю Центризбиркома — это не враги. Это люди, которых я не удовлетворяю как профессионал. Как только я уйду с этого поста, все враждебные чувства испарятся.

— Вы помните, когда последний раз плакали и кто был вашим обидчиком?

— Да. Это было в 1988 году. В этот день я покидала Калининград и начинала новую жизнь. Оказавшись в плацкартном вагоне, я, накрывшись простыней, беззвучно проплакала всю ночь.

Знаете, есть такое выражение: о ком бы мы ни плакали, мы плачем о себе. Жалеть мы себя можем в молодости. Чем старше ты становишься, тем меньше себя жалеешь. Это был последний случай, когда я по-настоящему плакала о себе.

— После того как все рухнуло, тяжело было начинать заново?

— Судьба испытывает человека ровно настолько, насколько он может выдержать. Поэтому в моей жизни незаметно, но достаточно быстро все стало складываться и поворачиваться совершенно иначе. Уже через полгода после развода я познакомилась со своим вторым мужем. Хотя на тот момент я считала своим уделом до конца дней жить вместе с мамой, работать юристом и, естественно, даже не предполагала, что получу такой большой пост.

— Расскажите о своей семье.

— От первого брака у меня единственный сын. Муж — обыкновенный рабочий. У него это тоже вторая семья и есть взрослая дочь, сверстница моего сына. Она живет в другом городе, учится в физкультурной академии и приезжает к нам пожить на время сессии. Сын — студент юридического факультета Белгосуниверситета.

— Вы баловали его в детстве?

— Насколько могла. Мы жили очень бедно. Не хватало денег. Его жизнь сахарной назвать нельзя. Мне кажется, что еще до того, как мой сын научился говорить, он уже знал выражение «нет денег». Единственное, в чем он не испытывал нужды — в детских книгах. И еще я приложила все усилия, чтобы он посмотрел мир. До тех пор, пока он хотел ходить, я водила его в театры и музеи. Каждое лето старалась вывезти к морю.

— Вы, случайно, в доме не глава семьи?

— Да.

— И муж не протестует?

— Это не значит, что я очень сильно руковожу. На мне лежит ответственность за принятие каких-то глобальных решений.

— Есть ли какая-то домашняя обязанность, исполнение которой доставляет вам радость?

— Нет. За исключением тех моментов, когда у меня появляется желание испечь что-то эдакое или когда приезжает моя любимая подруга и мы вместе «колдуем» на кухне.

— У вас бывает свободное время?

— Все зависит от профессионального периода. В период выборов, конечно же, мало, а в межвыборный — достаточно.

Но я всегда много работала. И для меня совершенно естественно что-то писать на кухне и варить борщ.

— Кстати, кто по утрам готовит завтрак?

— Все уходят в разное время, поэтому обычно на завтрак каждый сам себе разогревает остатки ужина.

— А муж не балует завтраком в постель?

— Ну что вы! В постели даже есть очень неудобно, и я бы не смогла этого сделать.

Мой первый муж обожал носить кофе в постель. Но когда у нас родился ребенок и мне приходилось очень тяжело, мой муж гордо брал тазик с выстиранными мной пеленками и шел во двор их развешивать. И все соседки восклицали: «Вот это му-у-ж!». А он, развесив пеленки, приходил и ложился на диван.

Поверьте, завтрак в постель — это не показатель. Дело в том, что есть мужчины большие позеры. Завтрак или кофе в постель — это пожалуйста. А во всех остальных обстоятельствах они пас. По-моему, истинная любовь в другом...

— С чего начинается утро председателя Центризбиркома?

— С утренней зарядки, если не просплю, и чашки кофе.

— В вашем доме есть тренажерный зал?

— Нет. Все упражнения я выполняю на ковре. В основном делаю это, чтобы проснуться и взбодриться.

— Любите поспать?

— Да. Но, когда идет очень напряженная работа и я прихожу домой поздно, то независимо от того, когда ложусь спать, зачастую страдаю бессонницей. Разумеется, утром тяжело вставать, потому что ночью я проживаю свой рабочий день заново. В основном я думаю о тех неприятных моментах, из-за которых мучаюсь угрызениями совести — неудачная фраза, неловкая шутка... В общем, занимаюсь самоедством.

— Честно говоря, не очень верится. Внешне вы кажетесь совершенно неуязвимой. Вы считаете себя сильным человеком?

— Нет. Но веду себя по обстоятельствам, и если они вынуждают меня быть сильной, то я становлюсь такой.

— Назначение вас на должность председателя Центризбиркома как-то изменило вашу жизнь?

— Конечно. Во-первых, я переехала в большой город. Во-вторых, у меня появились подчиненные, чего не было никогда. Тогда мне все это казалось поразительным. Я очень робела и стеснялась. Я боялась попасть в высшее общество. Я страшно боялась журналистов, первой пресс-конференции и первого интервью. Мне казалось, что вот тут-то вся моя глупость и неопытность и вылезут. Тогда для меня все было событием. Сейчас это настолько вошло в мою жизнь, что уже трудно разобраться: что же в моей жизни изменилось?

Но я не оторвалась от людей. И если так случится, что окажусь вне этого места и придется начинать с нуля, я отнесусь к этому как к должному.

— Кстати, в Бобруйске у вас осталась квартира?

— Нет. Я сдала ее, чтобы получить в Минске. Есть квартира у мамы, но это именно ее квартира.

— Куда же вы вернетесь, если покинете это кресло?

— Квартира в Минске останется за мной. Но я сразу оговорюсь, что это обычная квартира, в непрестижном месте, в доме после капитального ремонта. Поэтому сказать, что я получила что-то, чего нет у рядовых граждан, нельзя.

— У вас есть дачный участок?

— Собственной дачи нет. Но с осени прошлого года у меня появилась служебная дача в Дроздах, где я сейчас живу вместе с семьей. Но она за мной сохраняется только пока я занимаю этот пост.

— На вашей даче есть грядки? Вы любите поковыряться в земле?

— Я вообще-то горожанка. Мой единственный земельный интерес — цветочная клумба. Что касается всей грубой работы — ее делает муж. Сейчас он уже засадил несколько грядок овощами и зеленью. Скоро собирается высаживать огурцы.

— Ваши соседи в Дроздах — не простые люди. Может быть, с кем-то вы успели подружиться?

— Я не сказала бы. У нас чисто соседские отношения. Лично мы в гости не ходим. Но те, кто живут там дольше, может, и навещают друг друга.

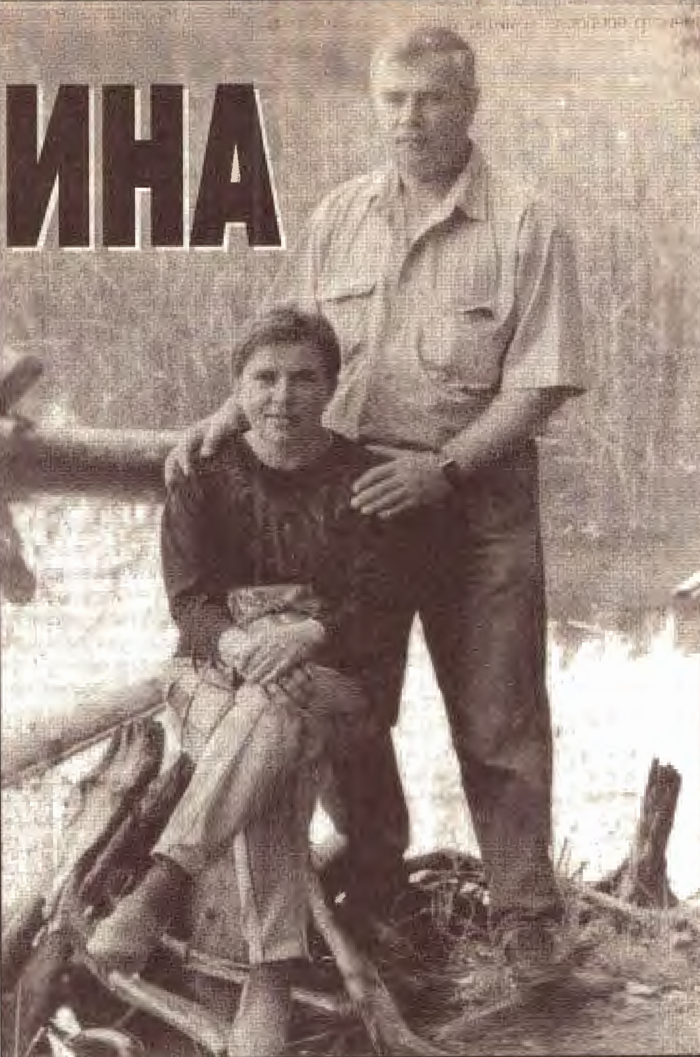
Кстати сказать, все соседи в Дроздах очень редко видят друг друга, поскольку мало бывают дома. Чаще мы сталкиваемся на работе.

— Со сменой места жительства и должности у вас поменялся и круг общения. С кем из людей, облеченных властью, вам неприятно общаться? И, наоборот, кто из них вызывает у вас чувство уважения?

— Для меня нет людей, с которыми было бы неприятно общаться. И очень большое количество людей вызывает у меня искреннее уважение.

— Можно узнать, кто это?

— Я не хотела бы. А вдруг я когонибудь забуду назвать. Обидятся. Хотя, пожалуй, одного назвать смогу. Я глубоко уважаю своего непосредственного начальника, которым является глава государства. У нас очень хорошие контакты и в общении мы понимаем друг друга.



— Неужели он никогда не оказывал на вас давления?

— Нет.

— Вы честный человек?

— Да.

— Вам когда-нибудь приходилось использовать ложь во спасение?

— Это касается только своих близких. И в наибольшей степени мамы. Я просто не договариваю всей правды, чтобы ей было спокойнее за меня.

Я считаю, что в жизни всегда должен быть компромисс. Вопрос, на который я не хочу или не имею права отвечать, я просто оставлю без ответа или направлю разговор в другое русло. Не нужно говорить все. Люди, которые всегда и везде говорят правду, зачастую неудобны и даже неумны. Но нельзя идти на заведомую ложь или обманывать глядя в глаза. Это обязательно для каждого человека.

— Вы умеете сказать «нет»?

— Да. Я всегда умела сказать «нет», хотя это очень тяжело. Но считаю, что «нет» надо говорить, когда все другие аргументы уже исчерпаны.

— Были ли в вашей жизни моменты, когда вы принимали решение, переступив через себя?

— В своей жизни мне приходилось принимать много непопулярных решений, отказывать кому-то в удовлетворении каких-то жалоб. Среди них, к счастью, не было таких, которые повлекли бы за собой какие-либо трагические последствия.

— Вас когда-нибудь предавали?

— Я не помню. По большому счету, мне никто и не присягал. Возможно, меня обманывали. Но всегда надо помнить не только о себе, но и о другом человеке. Он тоже может ошибаться, и у него тоже есть слабости.

— Вы злопамятный человек?

— Президенту Кеннеди принадлежат слова: «Прощайте врагов ваших, но всегда помните их имена». Я, наверное, из этой категории...

— Есть та сумма денег, которая смогла бы заставить вас бросить работу?

— Ну что вы! Как же без работы? А что бы я делала? Мне даже представить сложно.

— У вас были в жизни моменты, когда вы говорили сами себе: «Все! Больше не могу!». Вплоть до того, что жить не хотелось...

— Да, такие моменты случались. Но, думаю, рассказывать о них не стоит. Как и у всех, это были наслоения каких-то мелких неприятностей.

— Есть ли еще что-то, чего бы вы хотели достичь?

— Нет. Самая главная цель моей жизни — жить и работать достойно. Я верю, что все предопределено. Ходить по трупам я не умею. Если у меня будет получаться самореализовываться и занимать определенные руководящие должности — значит, так тому и быть. Если нет, надо зализать раны, собраться и начать все сначала...

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

НОВОЕ ПИВО

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Скоро в продаже появится новое пиво под символическим названием «Золото «Славии». Его выпуск начинает Мозырский пивзавод. Пробная партия этого пива была выпущена к открытию футбольного сезона, когда мозырская «Славия» на своем поле проводила первую игру национального чемпионата РБ по футболу. Первые дегустаторы — болельщики — по достоинству оценили высокое качество 13%-ного напитка, сваренного на артезианской воде с добавлением риса и хмеля.

Учитывая, что сегодня отечественное пиво не выдерживает конкуренции с российским, а пивоваренные заводы области несут убытки, мозыряне надеются, что их «Золото «Славии» придется по вкусу полешукам и, не исключено, поможет вытащить завод из экономической пропасти.

ШАЛЬНЫЕ ДОЛЛАРЫ

Тимофей ВОРОНА, «День»

Четыре из шести коммерческих фирм, зарегистрированных в Минске и Минской области и получивших лицензии Проматомнадзора на право выполнения работ по газификации жилых домов и проектированию систем газоснабжения, при расчетах с клиентами в той или иной мере нарушали правила ведения кассовых операций. Об этом сообщили в Комитете государственного контроля Минской области.

Начальник отдела этого контрольного ведомства Олег Аладьин среди множества прегрешений новоявленных газификаторов назвал и то, как в поселке Михановичи близ столицы за выполнение работ по газификации с домовладельцев брали от 700 до 800 долларов, хотя в кассовых ордерах проставлялись куда более скромные суммы — от 29 до 33 тысяч белорусских рублей. Материалы проверок контролеры передали в правоохранительные органы.

ПОДРОБНОСТИ

КАЛЕЙДОСКОП

ПАПА РИМСКИЙ ПРОСИТ ПРОЩЕНИЯ ЗА ГРЕХИ КАТОЛИКОВ

В конце прошлой недели папа Римский Иоанн Павел II посетил Афины, начав шестидневное турне по Греции, Сирии и Мальте. Этой поездкой 81-летний понтифик хочет реализовать свою мечту — совершить паломничество по местам странствий апостола Павла. Папа и принимавший его в Греции лидер православных греков архиепископ Христодулос выступили с совместным заявлением, осуждающим «все случаи насильственного прозелитизма и фанатизма, осуществляемого от имени религии». Заявление было зачитано с вершины холма, возвышающегося над Афинами, откуда проповедовал 2 тысячи лет назад святой Павел.

В своем обращении к Богу папа Римский Иоанн Павел II просил простить католиков за грехи, совершенные ими в отношении православных христиан за почти тысячелетний период, прошедший с момента раскола христианской религии на западную и восточную ветви. Папа выразил «глубокое сожаление», что в 1204 году крестоносцы разграбили Константинополь. Иоанн Павел II стал первым папой, побывавшим в Греции с момента разделения Западной и Восточной церквей в 1054 году. Это 93-я зарубежная поездка понтифика и третья — в традиционно православную страну: ранее он посетил Румынию и Грузию.

5 мая папа прибыл в Сирию, где собирается провести переговоры с президентом Сирии Башаром Асадом. Во время своего пребывания в Дамаске Иоанн Павел II первым из понтификов войдет внутрь мечети Умайяд, стоящей на месте, где святой Павел обратился в христианство и где погребены останки Иоанна Крестителя.

Иоанн Павел II никогда не ездит в страны с традиционно православным населением, если против подобного визита возражает руководство местной православной церкви. Понтифик неоднократно говорил о желании побывать в России и дважды получал официальные приглашения в Москву — от Михаила Горбачева, затем от Бориса Ельцина. Однако против такой поездки категорически высказывалась Русская Православная Церковь. Третьего приглашения не последовало: побывавший на аудиенции у Иоанна Павла II в июне прошлого года президент Путин приглашения своих предшественников не возобновил, из чего многие комментаторы сделали вывод о нежелании Путина ссориться с Патриархом Алексием II.

ХИМЕРЫ – ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ НАУЧНЫХ ЦЕЛЕЙ

На днях министр здравоохранения Канады Аллан Рок представил на рассмотрение парламента законопроект, предлагающий запретить клонирование человека, но поддерживающий идею соединения клеток и генов человека и животных. Таким образом, Канада заняла в вопросе клонирования более либеральную позицию, чем администрация президента США Джорджа Буша, но более консервативную, чем Британия. С одной стороны, канадцы высказались о необходимости разрешить исследования стволовых клеток, выделенных из человеческих эмбрионов, но считают, что создание эмбрионов должно иметь чисто научный характер.

Интересно, что новый канадский законопроект разрешает создание так называемых «химер» — человеческих эмбрионов с клетками животных или смешение человеческой и животной ДНК. Канадские власти утверждают, что «химеры» будут уничтожаться через 14 дней после создания — то есть до того, как у них начнется формироваться центральная нервная система. Аллан Рок утверждает: опасности того, что эти человеко-животные гибриды будут расхаживать по улицам, не существует. Министр попросил комитет также рассмотреть проект, запрещающий пока пересадку животной спермы, яйцеклеток или эмбрионов человеку. Этот закон предполагает также введение запрета на услуги суррогатного материнства, а также их оплату, выбор пола ребенка при помощи репродуцирования, а также покупку специальными клиниками спермы или яйцеклеток у доноров.

ГОЛАЯ ПРАВДА О ПОГОДЕ

Норвежская радиостанция «Tango» стала первым в мире радио, в эфире которого о прогнозе погоды рассказывают обнаженные ведущие. Владелец утренней радиопрограммы Майкл Оредам с гордостью сообщил, что «этого никогда не делали раньше». Он надеется, что «определенную атмосферу, созданную в студии, смогут прочувствовать и зрители».

Мельком увидеть ведущую смогли посетители сайта радиостанции, многие из которых на следующий день попросили повторить на «бис» вчерашний прогноз погоды.

Первой в мире радиоведущей, которая вышла в эфир в костюме Евы, стала Стив Йоханнессен. «Стив понадобилась некоторая тренировка, чтобы выполнить свою работу», — сказала Майкен Манген, редактор порнографического журнала «Lek», который подбирает моделей для работы в программе. Манген уверена, что через несколько дней Йоханнессен привыкнет рассказывать о погоде и раздеваться одновременно.

ЗАЗЕРКАЛЬЕ

ВЗЯТКА

ДАВАТЬ ИЛИ НЕ ДАВАТЬ ЕЕ ВРАЧУ?

Оксана ЯНОВСКАЯ, «День»

Поговоришь с людьми, и кажется, что жизнь проходит под лозунгом: «Ни дня без взятки».

Как будто общество поделилось на тех, кто дает, и тех, кто берет. Говорят, что есть и «белые вороны»: не дают и не берут.

Больше всего ходит разговоров о взятках медикам. И правда, визит участкового врача начинается с традиционной песни о маленькой зарплате. Хотя денежный вопрос следовало бы адресовать правительству и профсоюзу, многие врачи идут простым путем: тебе нужна услуга, так и плати то, что не доплатило государство.

Отношение пациентов к взяткам более-менее понятно: каждый из нас хоть когда-либо побывал в роли пациента. А что думают о взятке врачи? Оказывается, не все они считают ее большим благом. Так что же такое взятка врачу: зло? благо? неизбежность?..

ВЗЯТКА ИЛИ БЛАГОДАРНОСТЬ

Взятка — это вознаграждение финансового и товарного отношения между пациентом и врачом в период болезни или ее обострения. Взятка предполагает, в какой-то форме, вымогательство со стороны врача.

Благодарность — это добровольный жест со стороны пациента. И если взятка предшествует лечению, то благодарность выражают по его окончании. Это — исключение денежных вознаграждений. Деньги же — это в любом случае взятка.

ФОРМЫ БЛАГОДАРНОСТИ

Наиболее благородная форма — закупка оборудования, расходных материалов, униформы, постельных принадлежностей, что дает возможность оказать помощь многим людям. Такое могут себе позволить очень богатые пациенты, а их у нас не много.

Зачастую же благодарность сводится к банальной форме оказания личной услуги врачу или традиционному набору: коньяк (шампанское), кофе, чай, конфеты, еще какая-то снедь — фрукты, колбасы. Презентуют и хрусталь, парфюмерию, прочий ширпотреб. В отдельных случаях пациенты, не желающие создавать кому-то дополнительных хлопот с покупкой, предпочитают вручить изящный конверт. В последнее время получил распространение тип, когда дарят книгу с «закладкой».

Для врача форма благодарности, как правило, не имеет решающего значения. Приятно само ее наличие. Оценивается одинаково и фирменная парфюмерия от состоятельного пациента, и яблоко с печеньем от «бабулечки». Самое противное зрелище, когда старушка раскладывает «стратегические припасы»: это — доктору, это — сестричке, а это — нянечке. Все строго по рангу. И попробуй не взять, обидится. Основная же заповедь врача — не навреди — должна свято соблюдаться и в этом случае.

ВЗЯТКА ЗА ГОСПИТАЛИЗАЦИЮ

Часто бывает так, что больные с иссякшими возможностями организма несколько дней ожидают госпитализации. А в это время в больницу поступают люди, возможно, тоже нуждающиеся в медицинской помощи, но не столь экстренно и, может, даже не обязательно в стационаре. Однако эти поступившие имеют влиятельных покровителей или «заинтересовали» чиновника от медицины. Поэтому порой трудно определить серьезность заболевания, и в этом случае в ходу другие аргументы. Врачи считают подобную ситуацию более моральной со стороны нетерпеливого пациента.

ОБРЕЧЕННЫЕ БОЛЬНЫЕ И ВЫМОГАТЕЛЬСТВО

Врачи, как правило, прогнозируют неблагоприятное течение болезни. Многие взятки или пытаться получить поощрение, зная неизбежность плачевного исхода — «сыгровку». Врачам, работающим в надежде на благодарность, имеющую какое-то материальное выражение, противопоказана работа с «уходящими» больными. Но здесь есть нюанс. Часто обреченный пациент или его родственники считают: раз дали взятку, значит, вылечат.

МОЯ ПАЛАТА — С КРАЮ

Для пациентов очевидно, что их «купил» медперсонал. Врачи говорят, что конфликтов на почве привилегированности не возникает. Если больной видит явные нарушения, он не станет «качать права», тем более защищать интересы других людей. Действует принцип «моя хата — с краю». Люди будут шушукаться, жаловаться друзьям и родственникам после выписки, но в больнице молчат. И обычно посредством какой-нибудь провокации также стараются добиться привилегий, благ для себя лично.

ОТ ЧЕГО НАДО ЛЕЧИТЬ ВЗЯТКОДАТЕЛЕЙ

Человек с нормальной психикой болеть не любит и не хочет. И если врачи помогают ему избавиться от недуга, то неудивительно, что он выражает им свою благодарность. А вот ищут знакомства, нагнетают страсти вокруг больниц и болезней люди, страдающие неврозами, неврастенией и т.п. У таких людей, конечно, бывают и соматические заболевания, и их могут даже излечить. Но они тут же придумают себе тысячу других. Особенно ранее не диагностируемых, малоизученных, одним словом, модных. Более того, эти пациенты сами «знают», как надо лечить, и все знают «навороченные» недуги.

Чаще всего за жалобами «у меня нет ни одного здорового органа» люди прячут свои жизненные, профессиональные, социальные неудачи. Им надо найти козла отпущения. В этой роли выступают мнимые хвори и вполне конкретные врачи. Так что в подобном случае лечить надо, в первую очередь, душевные болезни, о которых «модники» даже слышать не хотят, а при малейшем намеке — оскорбляются.

Необоснованно сочувствовать эта ситуация выгодна. Такой пациент становится «дойной коровой» и ведет за собой небольшое стадо своих единомышленников. Врач здесь может вообще отдыхать, а «больной» чем больше платит, тем лучше себя чувствует. Для добросовестного же врача такие пациенты — сущее бедствие: они за свои подношения требуют повышенного внимания, которое следовало бы уделить действительно больному человеку.

Надо понимать, что время, затраченное на пациента, напрямую зависит от состояния его здоровья: тяжелая болезнь требует больше внимания. Качество лечения зависит не от размера взятки, а от категории клиники, ее оснащенности, профессионализма персонала. Врач несет юридическую ответственность за результаты лечения. Неспроста каждая история болезни должна храниться 75 лет.

Если пациент вмешивается в лечебный процесс, это говорит о его невежестве, элементарном отсутствии культуры. Лечение, которое было прогрессивным пять лет назад, сегодня безнадежно устарело. Иногда об этом «не догадываются» врачи — любители взяток, а откуда знать пациенты?

КТО ДАЕТ ВЗЯТКИ

Предпочитают лечиться с помощью взяток люди, использующие такие отношения и в своей повседневной жизни. У них уже деформирована психика. Это затрудняет работу врача. Попытка перевоспитать пациента расценивается как нежелание оказать необходимую помощь. Чем не повод для жалоб? Любой врач расскажет, что в его практике был случай, когда, например, одна и та же бутылка коньяка вернулась к нему через полгода или дорогой букет цветов дважды в течение недели побывал в руках у одного доктора.

КТО НЕ ДАЕТ ВЗЯТОК

Люди, много зарабатывающие и умеющие считать собственные деньги, взяток, как правило, не дают. Они максимально стараются лечиться за счет бюджета и минимально используют личные средства на восстановление здоровья. Хотя бывают и исключения. Но не в смысле взяток, а в том, что человек оплачивает пребывание в палате-люкс, консультации «светил», самые современные методики обследования.

И все же... Едва ли не самое жалкое зрелище — это хлобыстающий бизнесмен, обвешанный мобильниками и прогуливающийся по холлу клиники в ветхой больничной пижаме.

ЧТО ДЕШЕВЛЕ: ВЗЯТКА ИЛИ ПЛАТНОЕ ЛЕЧЕНИЕ?

Взятка может только оскорбить доктора, если она дешевле платного лечения. Средняя стоимость приема врача высшей категории в профессорском центре 15 — 20 тысяч рублей. Высоко котирующийся среди коллег и пациентов специалист не станет брать взятку в 10 тысяч. Ему проще обслужить больного бесплатно, не подвергая себя унижению и возможным юридическим последствиям. При соответствующем профессиональном уровне можно прилично зарабатывать совершенно легально. Взятки вымогают в основном низкоквалифицированные врачи — заработать по-другому они просто не могут.

ЧТО ВЫБРАТЬ?

У врача всегда есть выбор. Можно добросовестно работать, повышать свою квалификацию и легально зарабатывать, пользуясь уважением у коллег. А можно создать себе рекламу непризнанного гения и вымогать взятки у легковерных или неуравновешенных людей — и быть при этом прилично обеспеченным человеком. Коллеги уважать не будут? Своих родственников к тебе не направят? Ну и ладно! Главное, чтобы денег было побольше.

У пациента тоже есть выбор. Если человек себя уважает и действительно думает о качестве лечения, он официально оплатит все услуги. Благо, каждой государственной поликлинике или больнице разрешено оказывать дополнительные платные услуги, не говоря о наличии коммерческих медучреждений. Если же человек не считает унизительным давать взятки, то может продолжать это делать. Такого горбатого и могила не исправит! И что уж ему до этики и морали... Ну а правовая сторона взаимоотношений взяткодателя, взяткополучателя и законодательства в данном мини-исследовании не рассматривается. Хотя не лишне напомнить, что такие отношения регламентируются Уголовным кодексом.

МОРАЛЬ

Взятка — явление вечное, как сама жизнь. Только в одних странах оно распространено меньше, в других — больше. В Беларуси, переживающей затянувшийся переходный период от социализма к пока неизвестно чему, оно довольно неплохо прижилось. И не только в медицине. Чтобы взятки начали исчезать из нашей жизни, нам нужно научиться уважать себя и окружающих. Именно уважать, а не заискивать перед белым халатом, сантехником, продавцом, вахтером, врачом, учителем, чиновником. Мы должны построить общество, в котором за хорошую работу достойно платят. Мы должны научиться быть не населением, а гражданами своей страны. В этом случае взяток не станет. Когда улучшается жизнь, уменьшается индекс злоупотреблений. Ну а когда ухудшается — сами знаете, что получается.

P.S. Моими экспертами «по взяткам» были врач высшей категории, прошедший путь от фельдшера до профессора, и относительно молодой доктор, который недавно стал заведующим отделением в клинике.

КРИМИНАЛЬНЫЕ ДНИ

Вадим ПРОНИН, «День»

За минувшие выходные органами внутренних дел было зарегистрировано 139 происшествий и 380 преступлений, из них более 90% — уголовные.

Типичный всплеск, связанный с выходными днями. Совершено 6 убийств, в двух случаях тяжкие телесные повреждения повлекли смерть пострадавших. Органами Госавтоинспекции за двое суток отмечено 19 случаев угона автотранспорта. Чаще всего угоняли «Ауди-100» (бочка) и «Жигули». Благодаря введению операции «Перехват» по горячим следам удалось задержать 5 машин. 6 автомобилей, угнанных ранее, вернули их уже отчаявшимся владельцам.

ШЕКСПИРОВСКИЙ СЮЖЕТ

Судя по творчеству великих классиков, убийства из ревности или от большой любви в старые времена были исключительно редки и вспоминались в трагедиях поэтов и прозаиков. Сегодня подобные факты являются неотъемлемой частью почти каждой оперативной сводки. Но за перо берется не Шекспир, а оперативный сотрудник или следователь.

Только за 5 мая — две драмы. В деревне Завельцы Островецкого района у неработающей 50-летней женщины, после совместной попойки, разыгрался приступ ревности. Да такой, что «Дездемона» несколькими ударами топора рассекла голову своему «Отелло».

В Лиде трагически завершилась жизнь двух 18-летних учащихся профтехучилища. «Ромео» и «Джульетта» сильно поддали и остались ночевать в квартире девушки. Милиция устанавливает, что, видимо, ночью парень несколько раз ударил девушку ножом в грудь. Затем, осознав, что она мертва, он покончил жизнь самоубийством, выбросившись из окна 9-го этажа.

РАЗБОЙНИЧАЮТ

Чаще всего разбойные нападения с целью ограбления совершаются на квартиры или частные дома граждан. Но бывает, что жертвами разбоев становятся водители. Так, 4 мая в Барановичском районе учитель поселковой школы решил подзаработать частным извозом. Двое неизвестных попросили его за неплохие деньги подвезти к соседней деревне. Учителя избили и выкинули из собственной машины, но тот вовремя сообщил о случившемся в милицию. В результате введения плана «Перехват» старенький «Опель» и один из угонщиков были задержаны.

Подобный случай произошел 5 мая в Гомеле. Снова двое неизвестных, снова избитый и выкинутый из своей машины «частный извозчик»... Но в этот раз план «Перехват» результатов не дал.

Опять же в Гомеле, в 11 ночи, шестеро неизвестных ворвались в дом к частному предпринимателю. Угрожая обрезом, они связали его и жену. Видимо, действовали люди осведомленные. Похитив 800 долларов, преступники мгновенно скрылись.

Неординарное разбойное нападение произошло в деревне Мазека Шумилинского района. К дачному домику одного из жителей Витебска подъехали на частной машине два сотрудника милиции. Один — с погонами майора, второй — в синей форме с надписью «ГАИ». Угрожая владельцу дачи и его брату пистолетом, молодцы избили их и завладели новеньким «Фольксваген-Бора». Заодно оборотни прихватили с собой техпаспорт, видеокамеру, магнитофон и телефон. Почему оборотни? По описанию, офицеров милиции с такими приметами в ближайших окрестностях нет. Хотя кто даст гарантию, что это не заезжие «стражи правопорядка».

ФАЛЬШИВКИ

Фальшивомонетничество всегда было весьма заманчивым и довольно «спокойным» видом легкой наживы. Да вот сроки за это всегда были вполне серьезные. В сталинские времена за подделку денежных знаков предполагалась даже смертная казнь.

4 мая в Бресте сотрудники отдела по экономической преступности задержали студента Брестского госуниверситета, который при помощи компьютерной техники изготовил 50 банковских билетов достоинством 5 тысяч рублей. Умный студент подделку сам сбывать не стал и реализовал бумажки за 25% от номинала сварщику местного завода. Тот, вступив в сговор еще с тремя коллегами по заводу, начал сбывать дензнаки. В результате весь картель вместе с компьютерной техникой и остатками денег был задержан милицией.

А вообще, милицейская статистика почти каждый день пестрит фактами сбыта поддельных дензнаков США, Польши, Германии, России и Беларуси. К примеру, 4 мая по республике обнаружено и изъято 200 фальшивых марок и семь таких же 100-долларовых купюр, а 5 мая — 50 польских злотых и четыре 100-долларовых купюры.

Напомню, все это фальшивки, которые могли оказаться в кошельке у каждого из нас и серьезно омрачить любую попытку приобрести что-либо на валюту.

ИСКУССТВЕННЫЕ ДЕТИ

Однако консерватизм людей Америки, в отношении клонирования, возможно, лишь видимость. Группа американских ученых подтвердила сообщения о появлении на свет первых детей с искусственно измененными генами. На сегодня все они здоровы. Но большинство ученых критикуют подобные медицинские технологии, так как человечеству пока неизвестны все возможные последствия искусственного изменения генетического кода.

Сейчас в мире живут уже около 30 детей с модифицированными генами. Половина из них родилась в результате программы экспериментов, проведенных в одной из лабораторий Америки. Генетические тесты двух годовалых детей подтвердили, что у них есть гены, не унаследованные от родителей. Дополнительные гены были взяты от здоровых доноров для того, чтобы позволить забеременеть матерям, бывшим до этого бесплодными. Генетический код этих детей изменился, а это означает, что их возможные потомки также будут иметь измененные гены. К чему это приведет и, вообще, что ждет «искусственных» детей, никто пока не может ответить.

БОДИ-АРТ – КРАСОТА ИЛИ УРОДСТВО?

Татьяна АЛЕКСАНДРОВА, «День»

...Что подталкивает человека уродовать либо украшать собственное тело, навсегда отказываясь от возможности как-либо изменить потом украшения подобного типа? Почему он так жаждет нанести на кожу определенные знаки, символы или буравить ее во всех мыслимых и немыслимых местах? Отчего он так стремится демонстрировать с помощью этих особых украшений свое тело, зная при этом, что когда-нибудь очарование этой красоты пройдет?

Боди-арт — это дырки на теле, косички из кожи, фигурные ожоги и безобидные «татушки». Определение «боди-арт» означает не что иное, как «искусство украшать тело». В нашем «замороженном» Минске продвинутые молодые люди с дырками во всех частях тела и разноцветными современными татуировками встречаются пока нечасто. Но их число с каждым днем растет.

По утверждению психологов, «украшательство» тела имеет глубокий психологический смысл. Во-первых, это попытка привлечь к себе внимание окружающих. Во-вторых, возможность почувствовать себя «своим» в компании, где распространен боди-арт. В-третьих, тело — это единственное, чем безраздельно владеет человек. И, делая проколы, татуировки или скарификацию (шрамирование), он «клеймит» свое тело, как бы закрепляя за собой это право.

Настоящий боди-арт — это целое искусство, имеющее долгую и интересную историю, где чередуются периоды как взлета, так и падения популярности. Что, несомненно, вызвано его принадлежностью к числу наиболее спорных способов украшения человеческого тела, по сей день вызывающих у большинства представителей современного общества негативные ассоциации. А посему — за мной, дорогие читатели! Я приглашаю вас в тот мир, который многим еще абсолютно неведом.

Самый экстравагантный и пока еще не очень распространенный вид боди-арта — скарификация, или шрамирование. На кожу наносятся довольно глубокие порезы, оставляющие замысловатые шрамы. Есть еще и брэдинг (или клеймирование). Здесь шрамы или рисунки наносятся при помощи раскаленных металлических предметов. После чего появляются очень болезненные ожоги. Правда, существует и еще более опасный для здоровья вид шрамирования, условно названный косоплетением, — от тела отделяются полоски кожи, которые плетутся в «нечто» и потом приживляются обратно.

Думаю, что более подробное описание этого направления боди-арта у слабонервных вызовет как минимум обморочное состояние. Поэтому перейдем к более безобидным.

Самые распространенные виды боди-арт — это, конечно, Body Piercings (англ. — «проколы тела») и Tattoo (с полинезийского — «знак, рисунок»).

А между тем пирсинг и татуировка — древний вид искусства! Конечно, он не так почетен, как ваяние или живопись, но зато намного ближе народу (правда, избранной категории). На протяжении многих лет татуировка и пирсинг считались явлением вне закона и украшали тела зэков и «темных личностей» андеграунда, скрывались под одеждой, а напоказ выставлялись только в узком кругу. Сейчас, похоже, с этим покончено. В крупных городах создаются специальные салоны и клубы. Молодые люди уже не могут считаться модными и продвинутыми, не разукрасив себя татуировками либо не сделав пару-тройку проколов. Но надо учитывать, что пирсинг, как любое другое украшение, может не только украшать или уродовать, а даже калечить.

Например, брейн-пирсинг — продетое сквозь дырочки в черепе металлическое кольцо, изготовленное из драгоценных видов металла. Прикосновения кольца (своеобразный легкий массаж) к участку мозга в области затылка дает состояние эйфории.

Процедура «продевания» стоит около 1000 долларов. Брейн-пирсинг безобиднее и дешевле наркотиков. Однако никому не советую гнаться за этим экстравагантным удовольствием. Расплата за него у одних может наступить очень быстро, у других — через несколько лет, но она неизбежна. Такое «безобидное» колечко в черепе создает смертельную опасность не только для здоровья, но и для жизни его легкомысленных обладателей.

Есть такое мнение, что пирсинг — это нанесение увечья. Но все же тяжелым телесным повреждением пирсинг не назовешь, а вот легким (без угрозы для жизни) — безусловно.

Процесс пирсингования не очень сложен. Специальным хирургическим маркером намечается место, а само прокалывание делается опять же специальной иглой. Инструмент одноразовый, на руках одноразовые перчатки. Кроме иглы нужен хирургический зажим. Целые фабрики (разумеется, за границей), ориентированы на изготовление пирсингового оборудования. Там и производят иглы, сережки и прочее-прочее. Поэтому пирсерам приходится заказывать оборудование и украшения из-за кордона.

Прокалывать можно практически любой участок тела. Это мочки ушей, хрящи ушей, трагус (маленькая выпуклость над выходом ушного канала), бровь, ноздри, носовая перегородка, губы, язык, сосок (мужской и женский), пупок, гениталии... ну и так далее. Плоские поверхности тела прокалывать очень сложно, и при заживлении эти пирсинги прорываются и затягиваются. Прокалывание — это только десять процентов успеха. Остальное зависит от самого человека, от того, как он будет ухаживать за проколом. Если не следовать советам пирсера, могут появиться инфекционные нарывы и уродливые шрамы.

Что же касается татуировки, то трудно сказать, когда именно человек впервые нанес рисунок на свою кожу. Но доподлинно известно, что история татуировки насчитывает не менее 60 тысяч лет.

Самые древние татуировки найдены при раскопках египетских пирамид. Мумиям около четырех тысяч лет, но рисунки на их высохшей коже хорошо различимы. Однако появилась татуировка гораздо раньше — при первобытнообщинном строе. Она служила не только украшением, но и знаком племени, рода, тотема, указывала на социальную принадлежность ее обладателя, а кроме того, наделялась определенной магической силой.

В 1891 году американец О`Рейли осчастливил почитателей tattoo изобретением электрической татуировочной машинки. Правда, на художественную ценность татуировок того времени это никак не повлияло, и до недавнего времени отечественные умельцы делали татуировки всевозможными подручными средствами — от иглы с закрашенной нитью до переоборудованной электробритвы.

В 50 — 60-е годы началась новая эра в искусстве tattoo. Она породила новые стили, школы и направления, значительно расширив возможности техники. С тех пор татуировка занимает достойное место среди других видов боди-арта. В Америке действует несколько заводов по производству татуировочных красителей из натуральных безвредных компонентов, выпускается специальное оборудование.

Настоящий бум в этом направлении боди-арта пришелся на конец 90-х годов. По мнению мастера татуировки Димы-Кисточки, работающего в одном из столичных тату-салонов, современная татуировка оторвана от исторических корней и отражает мировоззрение ее обладателя, его внутренний мир, душевное состояние, стиль жизни. Выполненная цветными красками, она нередко вызывает неподдельное восхищение даже среди ее противников. Но татуировка выглядит красивой только тогда, когда ее выполнил мастер. В противном случае — это полное безобразие. Шутки шутками, но даже маленькая «татушка», сделанная непрофессионалом, может нанести огромный вред здоровью.

На сегодняшний день в Минске есть пять легальных салонов татуировки, в которых, кроме квалифицированной работы и гарантии полной безопасности для здоровья клиента, не менее тщательно следят и за «моральным обликом» посетителей. Допустим, в салонах откажутся сделать татуировку человеку в нетрезвом состоянии, несовершеннолетнему без разрешения родителей и наркоману. Кстати, как оказалось, tattoo все возрасты покорны. Причем среди публики, пожелавшей украсить свое тело, люди самых различных социальных слоев и профессий. Например, при мне Дима делал татуировку повару одного из минских ресторанов.

Тату-мотивы могут быть самыми разнообразными. В арсенале у Димы их более двух тысяч плюс бесчисленное количество идей. Выбор мотива зависит от состояния души человека. Самые популярные участки тела: плечо, предплечье и лопатка — у мужчин, голень, ягодицы и щиколотка — у женщин. Хотя встречаются и оригиналы, жаждущие «заклеймить» свои гениталии. В основном это жрицы любви или девушки, работающие стриптизершами.

К слову сказать, татуировка — болезненное и дорогое удовольствие. К тому же, если она настоящая, — это навсегда!

Конечно, в Минске это явление не так развито, как в Питере или Москве. Но ни в коем случае нельзя сказать, что у нас мало делают пирсинг или tattoo. Нет, тоже предостаточно. Только вот любителям острых ощущений придется порядком раскошелиться. Цена на татуировку зависит от сложности и объема работы. На пирсинг же есть твердые расценки: прокол уха в минских салонах обойдется вам долларов в 15, пупка, губы, носа или брови — в 25—30, языка или соска в 50 долларов. Самая дорогостоящая услуга — пирсингование гениталий. За выполнение этого желания вам придется расстаться как минимум с «соточкой» зелененьких. Словом, любой каприз за ваши деньги.

...Так что же подталкивает человека уродовать либо украшать собственное тело, навсегда отказываясь от возможности как-либо изменить потом подобные украшения? Почему он так жаждет нанести на кожу определенные знаки, символы или буравить ее во всех мыслимых и немыслимых местах? Отчего он так стремится демонстрировать с помощью этих особых украшений свое тело, зная при этом, что когда-нибудь очарование этой красоты пройдет?

Вероятно потому, что все непонятное, необъяснимое или запретное притягивает нас куда сильнее, чем любая очевидность. Есть в искусстве боди-арт некая тайна, мистерия, загадка...

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

ЛИНДА, БЕЗ ГРИМА ВЫ УЖАСНЫ...



Мода на полное отсутствие косметики на женском лице, оказывается, доступна на Западе далеко не всем. То, что позволено простым смертным, оказалось под запретом для актрисы Линды Фиорентино. Немецкая кинокомпания подала на нее в суд — в том числе и за то, что во время съемок Линда отказалась накладывать грим. Кинокомпания требует от нее выплаты компенсации в размере 5 миллионов долларов за срыв съемок. Еще до съемок Фиорентино получила гонорар 600 000 долларов за исполнение главной роли в фильме по автобиографической книге Джорджии О'Киффи «До конца времен». Но продюсеры обвинили ее в нарушении буквально всех условий контракта. По их словам, актриса не приходила на репетиции делать пробы, жаловалась на плохое здоровье, хотя доктор кинокомпании нашел ее состояние нормальным. И последней каплей, переполнившей чашу терпения немцев, был отказ Линды накладывать грим. Съемки длились медленно, и в конце концов продюсеры махнули рукой и свернули проект. По их мнению, без грима актриса в кадре выглядела ужасно и играла из рук вон плохо.

КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ



Кто-то не хочет краситься, а кто-то уже в 31 год готов лечь под нож хирурга, чтобы выглядеть еще лучше. Ко вторым относится актриса Кэтрин Зета-Джонс («Титаник», «Маска Зорро», «Западня»), которая недавно, судя по всему, сделала дорогостоящую пластическую операцию. Представитель актрисы опроверг информацию о хирургическом вмешательстве во внешность Кэтрин: к столь радикальным методам омоложения дамы прибегают после 40, а то и 50 лет. Однако информационные агентства сообщают, что актриса стала пациенткой знаменитого пластического хирурга Фрэнка Кэмера. По их информации, целью операции было удаление ранних морщин и лишних жировых отложений на веках, придававших глазам припухлость. Актриса пока на публике не показывается и сможет возобновить выходы в свет в конце мая.

Майкл Дуглас («Идеальное убийство», «Основной инстинкт», «Уолл-стрит») в очередной раз показал себя заботливым мужем — в день операции он лично привез свою супругу в клинику.

ПОЧЕМУ КРУЗ РАЗВОДИТСЯ?



Ответ на этот вопрос все прогрессивное человечество будет искать вместе с женой Круза, голливудской актрисой Николь Кидман, а также судом штата Калифорния и Лос-Анджелеса.

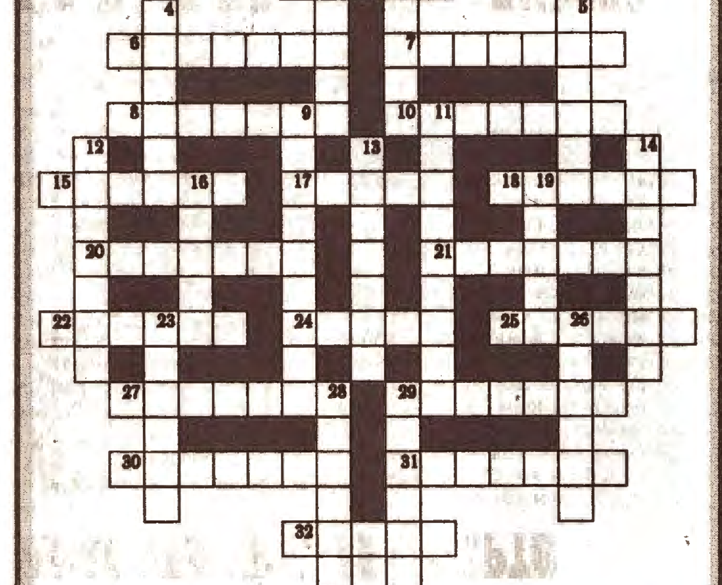
По версии Круза, причиной его развода с Николь стала сплетня о его «нетрадиционной ориентации», запущенная в мир порнозвездой Чадом Слейтером. По этому поводу Том подал иск в суд на сумму в 100 миллионов долларов. Чад, известный в порнобизнесе под псевдонимом Кайл Брэдфорд, рассказал в своем интервью журналу «Actustar» о своем романе с Крузом. Затем историю перевел и опубликовал испанский еженедельник «TvyNovelas». Круз заявляет, что история состряпана Слейтером в целях саморекламы. Адвокат Круза говорит, что «хотя мистер Круз уважает право любого человека на выбор сексуальной ориентации, сам он не является геем и не только не имел отношений с порнозвездой, но даже не был знаком с ним». Круз тем временем прячется от журналистов и, судя по всему, от своей жены, которая удивлена желанием супруга развестись.

По словам актрисы, подача Крузом иска о разводе стала для нее полной неожиданностью. Кидман заверяет, что пыталась любой ценой спасти семью, прибегнув к «семейной терапии» и так далее. Николь сообщила суду, что «24 декабря стороны были счастливы, отмечая в кругу друзей десятилетие супружества. В декабре и позже они вели интимную жизнь. Действительно, ответчица (Н.Кидман) забеременела от истца (Т.Круза), однако ребенок был потерян в результате аборта».

Круз же утверждает, что супруги начали жить раздельно еще до десятилетия свадьбы. Вот здесь, кажется, и находится камень преткновения: по законодательству штата Калифорния, если супруги разошлись после десяти лет совместной жизни, то мужу придется платить бывшей супруге алименты до тех пор, пока она снова не выйдет замуж. Если учесть, что Том Круз сегодня один из самых успешных актеров Голливуда, то... Слейтера с его откровениями послало само провидение.



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Остров в Эгейском море. 6. Балет С. Прокофьева. 7. Понижение в горном хребте или массиве. 8. Постройка в саду. 10. Винтообразная линия. 15. Государство на побережье Средиземного моря. 17. Порт в Югославии. 18. Спортивная игра. 20. Город на Украине. 21. Опера Бетховена. 22. Русский живописец-передвижник. 24. Мужской голос. 25. Танец. 27. Приток Енисея. 29. Оливковое дерево. 30. Прозрачный минерал. 31. Ансамбль из пяти исполнителей. 32. Французский скульптор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Обезьяна. 2. Типографский шрифт. 4. Небесное тело. 5. Суконный остроконечный капюшон. 9. Птица. 11. Небольшая железнодорожная станция. 12. Марка автомобиля. 13. Низкий буфет. 14. Рассказ А. П. Чехова. 16. Набросок чертежа, рисунка. 19. [illegible]. 23. Персонаж драмы А. Н. Островского «Бесприданница». 26. Шведский естествоиспытатель XVIII века. 28. Синтетическое волокно. 29. Трагедия В. Шекспира.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 13

По горизонтали: 3. Пристли. 8. Водород. 9. Телегин. 10. Ракита. 11. Карп. 16. Вольтижировка. 17. Нутрия. 18. Драп. 20. Страдивари. 23. Овал. 25. Ангола. 26. Перламутровка. 28. Ниас. 31. Парник. 32. Кибитка. 33. Калория. 34. Боржоми.

По вертикали: 1. Виадук. 2. Статор. 4. Воркута. 5. Монтаж. 6. Тембенчи. 7. Либретто. 12. Прага. 13. Сопрано. 14. Юрта. 15. «Дикарка». 19. Прототип. 20. Сказание. 21. Репин. 22. Врач. 24. Транзит. 27. Ушаков. 29. Иматра. 30. Сектор.

МОЗАИКА

10 простых правил ведения цивилизованной ссоры

Ирина БИГДАЙ, «День»



1. ХОРОШАЯ ССОРА ЛУЧШЕ ПЛОХОГО МИРА

Ссор не стоит избегать. Глубоко заблуждаются те, кто думает, что отсутствие конфликтов и ссор — гарантия совместного счастья. Как раз наоборот: пары, в которых спорные вопросы не решаются, а замалчиваются, как правило, существуют непродолжительное время. В конце концов, результатом терпеливого молчания являются тихая ненависть друг к другу и состояние глубокого внутреннего стресса. Психологи пришли к мнению, что для полного и крепкого счастья периодическая эмоциональная встряска просто необходима. Другое дело, что словесные дуэли должны вестись по определенным правилам. Некоторые из них мы и рассмотрим ниже.

2. ЕСЛИ УЖ РУГАТЬСЯ, ТО ПО КОНКРЕТНОМУ ПОВОДУ

Практическое правило номер один для успешной ссоры призывает обе стороны быть максимально конкретными. Четко определяя предмет разбирательства, вы можете превратить ссору в конструктивный диалог. И чем точнее будет определена тема, тем результативнее будет исход этого диалога. Не стоит мешать все в одну кучу: от этого простые вопросы вырастают до неразрешимых проблем. Наоборот, любую «мировую проблему» можно и нужно расчленить на отдельные земные вопросы и приниматься за обсуждение каждого из них. Никогда не стоит обобщать. Требуйте от партнера и от себя больше конкретики. Слова типа «всегда, никогда, ничего, вечно, все, кругом» — первый признак ее отсутствия и залог затяжных бесполезных пререканий.

3. ЧЕМУ БЫТЬ, ТОГО НЕ МИНОВАТЬ

Правило «не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня» касается и ссор. Тебя что-то задело, не нравится, возмутило — говори сразу, а не думай над этим неделю. Причина может быть пустяковой, но фантазия начнет работать так, что через три дня в голове созреет целый детективный роман. К тому же за время тяжких раздумий может произойти еще что-нибудь более серьезное: либо новое, либо продолжение старого (по закону сериалов — «продолжение следует всегда»). Придется смешивать два различных повода для разговора «по душам». Живи настоящим и приучай к этому своего партнера: что может быть хуже, чем неделями созерцать его (ее) недовольную мину?! Что-то не так — давай разберемся и радоваться жизни дальше. И вместе.

4. ССОРА — ЭТО ДУЭТ, А НЕ СОЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

И поскольку будьте добры — дайте слово второй стороне. Иначе получается игра в одни ворота, что неинтересно, и, главное, пользы для общего дела никакой. Правила разговора просты: вопрос — ответ. Вспомните блестящий разговор Розенкранца и Гильденстерна: «Риторика. Повтор. Это не вопрос — 3:0 в мою пользу». Говорят, что привычка отвечать вопросом на вопрос была присуща иезуитам. Упражнение в риторике — отчего бы нет, но конфликт-то останется. Если же словесный поток собеседника остановить невозможно, похоже, ему просто позарез надо выговориться. Что ж, придется принять роль психотерапевта и не опускаться до роли соседа по палате.

5. ЭТИКА

Во время разговора смотри собеседнику в глаза: вести беседу с упрямыми затылками и презрительными профилями не нравится никому. К тому же не зря говорят, что «глаза — зеркало души»: они могут сказать гораздо больше, чем слова. Не стоит забывать, что женщины и мужчины совершенно по-разному относятся к использованию и восприятию визуальных и вербальных (словесных) систем. Кто-то больше придает значение словам, кто-то — позам. В любом случае, вежливость — оружие не только королей. Может, проблему разрешить и не удастся — пока (неразрешимых ситуаций не бывает в принципе), но пусть эмоциональный остаток останется таковым, чтобы не было «мучительно больно за прожитый день».

6. ГРАММАТИКА

Речь здесь не о том, что опускаться до определенного сленга — ниже собственного достоинства. Считая нормативный русский язык само собой разумеющимся, обратим внимание на местоимения. Вас двое? Вот и говори про «тебя» и «меня», а не об абстрактных «людях» или о «ком-то». Вместо «это смешно слышать» лучше сказать «мне не нравится, что ты это говоришь». «Мне кажется, что ты меня не хочешь понять» даст больше эффекта, чем «я никому ничего не хочу объяснять». Не забывай о предмете разговора и его цели — устранить неясности, а не нагородить новых. Активно ищи синонимы, применяй всю фантазию на поиск лучшего словесного выражения своих мыслей. Как говорил мой учитель физики: «Неясность речи свидетельствует о неясности мыслей».

7. ЭМОЦИИ

Эмоции — это хорошо, но логика в споре лучше. Принято считать, что женщинам присуще первое, а мужчинам — второе. Если бы все было так легко... Мужчины бы не прибегали к чисто «женским» способам — слезам, а женщинам было бы довольно того, чтобы им дали слушателя для часового диалога. Порой бывает трудно понять, кому что нужно. В любом случае, не стоит говорить того, чего не собираешься выполнять — ради красного словца и сценического эффекта. Твои бессмысленные угрозы о разводе, разрыве отношений, «мы разные», «так жить нельзя» — имеют привычку материализовываться и реализовываться. Логический анализ поможет понять истинную причину спора: желание устранить проблему, разгрузиться эмоционально, привлечь к себе «забытое» внимание или, действительно, начать «процедуру имплиментации» партнеру. Разные цели — разные результаты, но средство одно — цивилизованный спор.

8. ВРЕМЯ И МЕСТО

Изменить их нельзя, но выбрать — можно. Не стоит выяснять отношения при посторонних людях, при родственниках и ночью в постели. Первое, в принципе, понятно — советами замучают. Жить вам, а не кому-то. Поэтому выясняйте на свои силы и (!) ВАШЕ СОВМЕСТНОЕ ЖЕЛАНИЕ быть вместе (иначе ради чего весь этот сыр-бор?!). Ночное время суток — не лучшее время выяснять отношения. Ночь, скорее, время для философствования. «Ночью все кошки серы» — обстановка склоняет сгущать краски. При свете дня все выглядит более реалистично. Вряд ли ночная ссора приведет к конструктивному результату: утро вечера мудренее. Не хватает опальни. Тут действует принцип «условного рефлекса» из психологии — постоянно отрицательно окрашенная ситуация может помешать вам потом получать удовольствие. Пространствия не получили, не выспались, а завтра утром — на работу...

9. ГРАМОТНЫЙ ФИНАЛ — ЗАЛОГ УСПЕХА

По предположению, принятому в начале, это не первая и не последняя ссора в вашей совместной жизни. Поэтому надо учиться строить финал всех «серьезных» разговоров. Подвели итоги, наметили пути решения, улыбнулись другу, обнялись и ... далее по личному усмотрению — есть масса способов приятного совместного времяпрепровождения. Отдохните и расслабьтесь — вы потратили много эмоциональных сил и калорий.

10. ПОЧАЩЕ ОБЩАЙТЕСЬ — ПРАКТИКА ВЕЩЬ НЕЗАМЕНИМАЯ

Вот сколько надо всего, чтобы ссориться! Десять пунктов — только маленькая часть айсберга, и притом — теории, которая мертва без практики. Опыт — дело наживное. Так что общайтесь и учитесь: на чужих ошибках (если умные) и на своих (надежнее — не забудется). За словами следуют (или, по крайней мере, должны следовать) дела и поступки. Их отсутствие иногда вовсе не причина для новых разбирательств. Помните, что отнюдь не все можно переделать по своему хотению, образу и подобию. Гениальность самых мудрых из нас состоит в умении выбрать оптимальное из предложенных условий.

КАША ИЗ ТОПОРА? НЕТ — ИЗ КРАПИВЫ

Ксения СЕРГЕЙЧУК, «День»

Уже давно известно, что дикорастущие растения содержат почти все необходимые компоненты пищи: углеводы, витамины, белки, жиры, минеральные соли и воду. Особенно важна роль свежих растений как источника витаминов, большинство которых не синтезируется в человеческом организме. Суточная потребность взрослого человека во многих витаминах может быть удовлетворена при употреблении в пищу 50 — 100 г дикорастущих растений. Нужны нашему организму и минеральные вещества, и органические кислоты. Все эти элементы тоже есть в растениях, которые полезнее употреблять в виде свежих салатов и винегретов (использовать нужно зелень, собранную в тот же день).

Из растений, которые мы не культивируем, можно готовить очень вкусные и оригинальные блюда. Только один совет. Никогда, ни под каким предлогом, не раскрывайте своих секретов. Например, понравилось вашему мужу варенье, которое вы подали к чаю. Ест его, нахваливает, но как только узнает, что сварили вы его из обыкновенных (хоть и привлекательных) сорняков, есть одуванчиковое желе вам придется в одиночку. Но сварите его, сварите непременно, придумайте оригинальное название (например, «Желтый дракон» или еще что-то веселенькое) и смело угощайте своих гостей. Поверьте, им понравится.



Итак, в солнечный день, с 11 до 13 часов, соберите примерно 500 головок одуванчиков. Отделите от них зеленое основание, и цветки, не промывая, залейте холодной водой (0,5 л), добавьте натертый вместе с цедрой на мелкой терке лимон. А вот семена удалите, так как они придают горечь. Закройте посуду крышкой, доведите до кипения и варите на небольшом огне примерно 10 минут. Оставьте настаиваться до следующего дня. Потом процедите через двойной слой марли и отожмите цветки. Добавьте в жидкость 700 г сахарного песка и прокипятите при открытой крышке 40 — 60 минут. Для приготовления одуванчикового сиропа («меда») вам потребуется 200 г цветков, 1,5 л воды, 2 лимона и 1,5 кг сахарного песка. Лепестки надо очистить от цветоложа, промыть и залить кипятком. Закрыть и настаивать сутки. Затем сцедить, цветки отжать, в жидкость добавить нарезанные кубиками лимоны (или только сок от них) и варить, помешивая, до загустения. Теплый сироп разлить в баночки и, закрыв крышками, убрать в темное холодное место. Экзотический мед можно добавлять в чай при простуде или употреблять для улучшения пищеварения.

Не менее оригинальное блюдо — каша из семян крапивы. В кипящую подсоленную воду положите 250 г мясных консервов, ломтик сухаря и две горсти семян крапивы. Варите 15 — 20 минут. Можно из крапивы приготовить пасту для бутербродов или пиццы. Для этого смешайте 80 г тертого сыра, столько же пастеризованного творога, 4 столовые ложки мелко нарубленных листьев крапивы и чайную ложку укропа и хорошенько взбейте.

А пробовали ли вы когда-нибудь салат из квашеной капусты с листьями… березы? Непременно приготовьте. Хорошенько промойте молодые березовые листочки и мелко их порубите. Порубите квашеную капусту, смешайте с листьями, уложите в салатник и полейте растительным маслом.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА 8 И 9 МАЯ

ВТОРНИК, 8 МАЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь! **7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00** (с/с), **18.00, 0.20** Новости. **8.05** «Буквы на мраморе». Короткометражный х/ф. **8.55** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **9.10** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей. **9.35** «Серая шейка». Мультфильм. **9.55** Стадион. **10.20** «Дерево за окном. Художник Евгений Игнатьев». Док. фильм. **10.50** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **11.10** «Все мои дети». Сериал. **12.00** «Одиссея команды Кухто». Телеигра. **12.30** Криминальное досье. **13.10** «Государственная граница». Фильм первый «Мы наш, мы новый...» («Беларусьфильм»). 2-я серия. **14.25** Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал. **15.20** «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей. **15.35** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей. **16.05** «5 х 5». **17.00** «Все мои дети». Сериал. **17.55** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **18.25** Зона Икс. **18.40** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **18.45** Военная драма «Горячий снег». **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.40** Торжественное заседание и концерт, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне. **0.10** Спорт-курьер.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Сериал. **9.15** «Кто хочет стать миллионером?». **10.25** Пока все дома. **14.20** Царь горы. **14.45** ...До шестнадцати и старше. **15.20** Мультсериал «Покемон». **15.45** «Ералаш». **15.55** «Воздушные замки». Сериал. **17.25** Как это было. «Парад на Красной площади. 1941 год». **18.15** Комедия «Крепкий орешек». **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время. **20.40** Фильм «Дом, в котором я живу». **22.35** «Цивилизация». Владимир Зворыкин. **23.25** Боевик «Пока не грянул гром».

РТР

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. **8.15** Комедия «Дежа вю». **10.30** «Санта-Барбара». **16.30** России верные сыны. «Всем смертям назло». **18.00** «Комиссар Рекс». Сериал. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Фильм «Я шагаю по Москве». **21.30** Большой репортаж РТР «Непридуманные герои». «Маэстро». **22.30** После вестей. **22.40** Подробности. **22.50** «Дежурная часть». **23.00** Мужчина и женщина. Клара Новикова. **23.55** Комедия «Когда опаздывают в загс». **1.35** Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры. **7.20** После новостей. **7.40** «Мир входящему». Х/ф. **9.10** «Мир авиации». **9.35** «В далекий край». **10.35** «Колыбель мятежа». Сериал. **11.40** «Доктор Вера». Х/ф. **13.10** «Шаги в никуда». Док. фильм. **13.45** «Вместе с Фафалей». **14.00** Телеэнциклопедия. **14.15** «Приключения барона Мюнхгаузена». Мультфильм. **14.30** «Тех, кто погибли, считаю храбрее...». **15.00** Новости. **15.10** «Остров-бабочка». Сериал. **15.35** «Ежик в тумане». Мультфильм. **15.45** «Дело житейское». **16.10** «Мы пришли с моря». **16.35** «Колыбель мятежа». Сериал. **17.40** «Ноу-хау». **17.55** «Кремль музыкальный». **18.25** Цитаты из жизни». **19.05** «Вечерняя сказка». **19.10** «Ох, уж эти детки». Мультсериал. **19.50** «Крылом к крылу». Док. фильм. **20.45** После новостей. **21.05** Сценограмма. **21.30** «Мир входящему». Х/ф.

НТВ

5.00, 6.00, 7.00 Сегодня утром. **5.20, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.25, 6.25, 7.20, 18.45** Криминал. **5.35, 6.35, 7.40** Карданный вал. **5.45, 7.45, 14.40** Впрок. **7.50** Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич». **9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич». **10.25** Дог-шоу «Я и моя собака». **11.30** Фильм «Два бойца». **13.30** Намедни-74. **15.30** Сериал «Элен и ребята». **16.10** Сериал «Страсть». **17.05** «О, счастливчик!». **18.30** Герой дня. **19.05** Фильм «Военно-полевой роман». **21.35** Футбол. Лига чемпионов. «Валенсия» (Испания) — «Лидс» (Англия). Полуфинал. Ответный матч. **23.50** Фильм «Концерт — фронту».

СТВ

16.00 «Икс-мен». Мультсериал. **16.30** «Шкодливый пес». Мультсериал. **17.00** «Дарма и Грег». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** Гороскоп СТВ. **17.50** «Культурная жизнь Минска». **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** Случайный свидетель». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** «Культурная жизнь Минска». **19.50** «Киноафиша Минска». **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарнiца». **21.00** «Маросейка, 12». Сериал. **22.05** Боевик «Тайные мотивы». **0.10** Новости СНГ. **0.25** Военно-приключенческий фильм «Пять гробниц по пути в Каир».

ТВ-6

5.00, 6.00, 12.40, 14.15 День за днем. **5.45, 17.35, 21.40, 1.10** Дорожный патруль. **8.00, 14.00, 22.00** Новости. **8.20** Фильм «Поединок». **9.45** Телемагазин «Спасибо за покупку!» **10.05** Сериал «Пси-фактор III». **11.05** Сериал «Женаты... С детьми...». **11.35** Телемагазин «Спасибо за покупку!» **11.50** www.tv6.ru **15.00** Сериал «Тропиканка». **16.10** «Диск-канал». **17.00** Сериал «Третья планета от Солнца». **17.50** Сериал «Самые громкие преступления XX века». **18.25** Сериал «Женаты... С детьми...». **19.00** «Сегодня». **19.30** «Ох, уж эти дети!». **20.40** Забытый полк. **22.35** Х/ф «Генерал». **0.30** Диск-канал.

ТВ-ЦЕНТР

5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.25 События. **5.05, 7.10** «Настроение». **7.50** Газетный дождь. **8.00** «Версты». **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.15** Телеканал «Дата». **11.25** Удачный выбор. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** «В объективе — война». Фронтовые кинооператоры. Часть 2-я. **13.15** Сериал «Инспектор Деррик». **14.20** Как добиться успеха. Доктор Богданов. **14.30** «Приглашает Борис Ноткин». Сергей Баталов. **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** Фильм «Мост Ватерлоо». **16.20** Выход рядом. **16.45** «Полет над «Гнездом глухаря». **17.15** «Антимония». **17.55** «В плену страсти». Сериал. **19.15** Лицом к городу. **20.15** «Петербургские тайны». Сериал. **20.50** Прогноз погоды. **20.55** Чемпионат мира по хоккею. **23.45** Триллер «Невиновные».

СРЕДА, 9 МАЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 «Пусть наши песни расскажут о нас». Телефильм (ТО «Телефильм»). **7.25** Худ. фильм «Два бойца» (Ташкентская киностудия). **8.40** «Святыни белорусской земли. Брестская крепость». Док. фильм («Белвидеоцентр»). **8.55** «В вашу честь, солдаты!» Видеозарисовка. **9.00, 15.00** Новости. **9.10** «Поход», «Песня волшебного камня», «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Мультфильмы по произведениям А.Гайдара. **9.55** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **10.00** Торжественное шествие ветеранов Великой Отечественной войны, посвященное Дню Победы. **12.00** «В вашу честь, солдаты!» Видеозарисовка. **12.05** «Старые друзья». Х/ф. 1-я и 2-я серии («Лентелефильм»). **14.25** 25-й кадр. **15.20** «В вашу честь, солдаты!» Видеозарисовка. **15.25** Телевизионный Дом кино. К Дню Победы. **15.55** Худ. фильм «В шесть часов вечера после войны» («Мосфильм»). **17.25** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **17.30** «Союзное вече». К Дню Победы в Великой Отечественной войне. **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.00** «Святыни белорусской земли. Хатынь». Док. фильм («Белвидеоцентр»). **18.10** «В вашу честь, солдаты!». Видеозарисовка. **18.20** Киноэпопея «Освобождение». Фильмы «Битва за Берлин», «Последний штурм» («Мосфильм»). **20.55** «В вашу честь, солдаты!» Видеозарисовка. **21.00** Панорама. Информационный канал. **22.00** Международный телефестиваль патриотической песни «Память». Трансляция из Бреста.

ОРТ

6.00, 14.00, 17.00 Новости. **6.15** «День Победы». Праздничный канал. **6.30** Фильм «Был месяц май». **8.20** «День Победы». Праздничный канал. **9.00** Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный Дню Победы. **9.55** Фильм «Пядь земли». **11.15** Д.Тухманов. «По волне моей памяти». **13.30** «День Победы». Праздничный канал. **14.15** «День Победы». Праздничный канал. **14.45** Фильм «Горячий снег». **16.30** Играй, гармонь любимая! **17.15** «День Победы». Праздничный канал. **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.05** Праздничный концерт «Песни Победы». **20.00** Время. **20.40** Фильм «В бой идут одни старики». **22.10** Дню Победы посвящается. Концерт Петра Тодоровского и Гарика Сукачева. **23.00** Триллер «Переход».

РТР

6.30 Комедия «Дачная поездка сержанта Цыбули». **7.40** Большой репортаж РТР «Непридуманные герои». «Солдатушки — бравы ребятушки...». **8.05** «Берлин». Док. фильм. **9.00** Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 56-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. **9.55** Большой репортаж РТР. Сергей Гапонов. «Красное вино Победы». **10.20** К Дню Победы. «Виктория». Фестиваль солдатской песни. **11.50** Концерт Иосифа Кобзона. **13.00, 19.00** Вести. **13.20** Концерт Иосифа Кобзона. Продолжение. **14.30** Фильм «Любовь земная». **16.00, 18.05** Фильм «Судьба». **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Фильм «Барак». **21.45** «После войны». Концерт группы «Любэ», посвященный Дню Победы. **23.05** Фильм «Летят журавли». **0.40** «Время великих песен». Фильм-концерт. **1.30** Прогноз погоды.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня. **7.15** Фильм «Жди меня». **9.25** Фильм «Жажда». **11.25** Фильм «Большая жизнь». **15.35** Большие родители. **16.15** Док. фильм «Парад Победы». **17.05** О тех, кого помним и любим... **17.50** Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. **19.05** Фильм «Аты-баты, шли солдаты...» **21.35** Футбол. Лига чемпионов. «Бавария» (Германия) — «Реал» (Испания). Полуфинал. Ответный матч.

КУЛЬТУРА

9.05 Мультфильмы. **9.45** «Музыкальный салют». **10.35** «Катюша», «Право на смерть». Док. фильмы. **11.30, 13.30, 21.00** Новости культуры. **11.40** «Булат Окуджава. Сегодня и всегда». **12.30** «Спокойный день в конце войны». **13.15** «Сюжет на память». **13.45** «Я солдат еще живой...». **14.35** «Исторические концерты». **15.15** «Два билета в Индию». Мультфильм. **15.35** «Сюжет на память». **15.50, 17.00** К.Симонов. «Из записок Лопатина». Спектакль. **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.05** Киноконцерт. **18.20** «Солдат и маршал». Док. фильм. **19.15** «Вечерняя сказка». **19.25** «Ох, уж эти детки». Мультсериал. **19.50** «Сюжет на память». **20.05** «Смехоностальгия». **20.30** «Военно-полевой романс». **21.20** «Личные воспоминания о большой жизни». **21.25** «Сюжет на память». **21.35** «Подранки». Х/ф. **23.00** «Руксанда». Мультфильм.

СТВ

7.00 «Память сердца». Киноконцерт. **8.00** «Диверсант. Хроника дуэлей». **8.30** Исторический фильм «Князь Юрий Долгорукий». **10.05** «Голоса из безмолвия» (Зоя Воскресенская). **10.45** Фильм «Солдат в юбке». **12.30** «Почему ты жив?». Док. фильм. **13.30** Новости СТВ. **13.45** Фильм «Законный брак». **15.15** «Поэт в России больше, чем поэт». Булат Окуджава. **15.45** Военно-приключенческий фильм «По следу тигра». **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.05** Драма «Они сражались за Родину». 1-я серия. **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** «Культурная жизнь Минска». **19.50** «Киноафиша Минска». **20.00** Международные спортивные новости на СТВ. **20.15** «Вечарнiца». **20.30** Драма «Они сражались за Родину». 2-я серия. **21.45** Ретро-драма «Анкор, еще анкор!». **23.25** Фильм «Солдат в юбке».

ТВ-6

6.00, 23.20 Дорожный патруль. **6.15** «Чай-клуб». Галина Шергова, Алексей Юровский. **6.50** «Чай-клуб». Григорий Чухрай, Григорий Бакланов. **7.25** Фильм «Подвиг разведчика». **9.05** «Чай-клуб». Петр Тодоровский, Джо Адамов, Май Мастергази. **9.45** Фильм «Жди меня». **11.25** «Чай-клуб». Юрий Никулин, Людмила Гурченко. **12.00** Новости. **12.20** День за днем. **14.05** «Музыка кино»: Марк Бернес. **14.15** Остросюжетный фильм «Смелые люди». **16.10** Премьера! «Песни войны». Фильм Светланы Сорокиной из цикла «Новейшая история». **17.10** Док. фильм «Марш Победы». **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.10** Ток-шоу «Я сама»: «Непридуманная война». **19.50** Х/ф «А зори здесь тихие». **23.35** Фильм «Триумфальная арка».

ТВ-ЦЕНТР

6.40 Комедия «Небесный тихоход». **8.00** «Том и Шина». Мультсериал. **8.25** «Сердце храбреца». Мультфильм. **8.45** Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный Дню Победы. **10.00, 13.00, 19.00, 22.00** События. **10.15** «Полевая почта». **10.45** Телеканал «Дата». **11.15** «На войне, как на войне». Х/ф. **13.15** Телеканал «Дата». **13.45** Мультфильмы. **14.30** «Война, беда, мечта и юность...». **14.55** «Шел трамвай десятый номер». Мультфильм. **15.15** Телеканал «Дата». **15.50** Фильм «Дорогой мой человек». **17.50** «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **18.05** «Военно-полевой романс». **19.25** Российские тайны: расследование ТВЦ. **19.55** Прогноз погоды. **20.00** «Офицеры». Х/ф. **22.15** Комедия «Ас из асов». **0.15** Надежда Кадышева и ансамбль «Золотое кольцо».

ДЕНЬ

Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ОДО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215

Адрес редакции: г.Минск, п-т Ф.Скорины, 98, к.110, тел. 264-02-72
E-mail: den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю
Заказ №2548
Отпечатана в Республиканском унитарном предприятии «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79
Тираж 5 тысяч экземпляров
Цена в розницу 75 рублей
Подписана в печать в 18.00 7.05.2001г.

Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель
Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с мнением редакции. Рукописи не рецензируются, с письмами читателей редакция поступает по своему усмотрению
Перепечатка публикаций газеты «День» возможна только с разрешения редакции

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12